

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ЭТАПЫ И СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ – Государственная программа реализуется в два этапа:
I этап – 2014 – 2016 годы;
II этап – 2017 – 2020 годы

ОБЪЕМЫ БЮДЖЕТНЫХ АССИГНОВАНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ – объем финансирования Государственной программы за счет средств областного бюджета составляет 18 792 966,72 тыс. рублей, в том числе по годам:
в 2014 году – 1 820 974,12 тыс. рублей;
в 2015 году – 2 252 867,55 тыс. рублей;
в 2016 году – 1 710 949,01 тыс. рублей;
в 2017 году – 3 527 427,65 тыс. рублей;
в 2018 году – 3 724 571,50 тыс. рублей;
в 2019 году – 3 370 550,89 тыс. рублей;
в 2020 году – 2 385 626,00 тыс. рублей

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ – повышение качества государственного управления в сфере культуры, эффективности расходования бюджетных средств; выравнивание уровня доступности культурных благ для населения Самарской области, независимо от места проживания и социального статуса граждан; формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества и разнообразия услуг в сфере культуры; создание условий для участия населения в культурной жизни, вовлеченности детей, молодежи, лиц пожилого возраста в активную социокультурную деятельность; значительное увеличение числа государственных (муниципальных) учреждений культуры, в которых созданы оптимальные, безопасные и благоприятные условия нахождения граждан; создание механизма стимулирования работников государственных (муниципальных) учреждений культуры, включающего установление более высокого уровня заработной платы, обеспечение выполнения требований к качеству оказания услуг, прозрачное формирование оплаты труда, внедрение современных норм труда, направленных на повышение качества оказания государственных (муниципальных) услуг; доведение уровня оплаты труда (средней заработной платы) работников государственных (муниципальных) учреждений культуры до средней заработной платы в Самарской области; укрепление положительного имиджа Самарской области как региона с высоким уровнем культуры.

1. Характеристика текущего состояния сферы культуры, основные проблемы развития, показатели и анализ рисков реализации Государственной программы

Политика государства в сфере культуры ставит перед собой задачи развития человеческого потенциала, обеспечения равного доступа всех граждан к культурным ценностям и ресурсам. Современная ситуация повышает роль государственной политики в сфере культуры. Тенденции современного общества действительно обеспечивают человеку свободу выбора. Однако среди множества возможностей, предоставляемых личности обществом и государством, человек самостоятельно может выбирать как конструктивные, так и деструктивные жизненные стратегии.

В результате, с одной стороны, задача государственной политики в сфере культуры заключается в предоставлении и обеспечении свободы выбора, возможности культурного творчества, права на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, с другой стороны, необходима активная государственная политика, направленная на укрепление духовно-нравственных и патриотических принципов в общественном сознании.

В соответствии со Стратегией социально-экономического развития Самарской области на период до 2020 года одним из стратегических направлений развития региона является развитие человеческого капитала.

Понятие «человеческий капитал» является многогранным. Однако важными в понимании человеческого капитала являются не столько условия жизни человека, сколько духовно-ценностная составляющая. В связи с этим в стратегических планах указывается на необходимость обеспечения «разнообразия культурной жизни» и «доступности культурных услуг», подчеркивается, что культурный потенциал общества обеспечивает динамичное развитие территории, повышает уровень благосостояния ее населения.

В стратегических целях и приоритетных направлениях развития Самарской области культура может рассматриваться как одна из сфер, способствующих развитию человеческого капитала. Кроме того, сфера культуры является мощным фактором повышения привлекательности Самарской области как для проживания, так и для туристической активности.

Государственная программа реализует установку на понимание культуры как фактора духовно-нравственной, экономической и социально-политической стабильности общества. Сфера культуры рассматривается как один из стратегических ресурсов социально-экономического развития Самарской области. Культура выступает условием развития человеческого потенциала, обеспечивая реализацию и защиту прав граждан на полноценное участие в культурной жизни, свободу творчества, доступ к услугам учреждений культуры, а также к информационным ресурсам и культурным ценностям.

Мероприятия по повышению эффективности деятельности министерства во многом определяются задачами, связанными с совершенствованием отраслевой правовой базы, реформированием административного регулирования предоставления государственных услуг, переходом на межведомственное взаимодействие и повышением эффективности бюджетных расходов.

К числу приоритетов в развитии инфраструктуры отрасли культуры относится обеспечение доступности и повышение качества предоставляемых населению услуг, в том числе муниципальными учреждениями с учетом полномочий органов местного самоуправления по обеспечению библиотечного обслуживания и созданию условий для организации досуга и обеспечения населения услугами организаций культуры.

Сложившаяся сеть учреждений культуры в Самарской области в целом отвечает требованиям, установленным распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.07.96 № 1063-р «О социальных нормативах и нормах», и современным ожиданиям потребителей культурных благ.

На уровне субъекта Российской Федерации обеспеченность населения учреждениями культуры (театрами, музеями, библиотеками, домами народного творчества) в основном соответствует вышеуказанным нормативам. Всего в Самарской области функционирует 19 государственных учреждений, осуществляющих деятельность в сфере культуры.

Наиболее распространенными учреждениями культуры, находящимися в муниципальном ведении, являются библиотеки и культурно-досуговые учреждения (дворцы культуры, клубы, дома ремесел и т.д.). При этом обеспеченность населения учреждениями культурно-досугового типа в муниципальных районах составляет 136,3% от нормативных значений, а в городских округах – всего 44,9%. Отмечается недостаток в обеспеченности населения библиотеками в городских округах Самара, Тольятти, Чапаевск и в половине муниципальных районов Самарской области. Аналогичная ситуация отмечается по обеспеченности населения музеями, только в городских округах Самара и Жигулевск выполняются нормативы по числу учреждений культуры данного типа.

Вместе с тем в настоящее время наблюдается тенденция превращения культурно-досугового учреждения в многофункциональный культурный центр, совмещающий в себе функции библиотеки, музея и клуба. Он позволяет не только обеспечить доступность для населения различных культурных ценностей и благ, но и оптимизировать расходы на содержание учреждений культуры, решить проблему их территориальной удаленности. Таким образом, недостаток числа учреждений соответствующего типа не оказывает критического влияния на обеспеченность населения муниципальными образованиями Самарской области соответствующими услугами.

Позитивное влияние в данном направлении оказывает и информатизация учреждений культуры, получившая за последние несколько лет интенсивное развитие, главным образом, в рамках реализации областной целевой программы «Развитие информационно-телекоммуникационной инфраструктуры Самарской области» на 2012 – 2015 годы, утвержденной постановлением Правительства Самарской области от 13.11.2009 № 601.

Указанная программа позволила провести работы по совершенствованию официальных сайтов библиотек Самарской области, созданию электронных библиотечных сервисов, совершенствованию технологии автоматизированного обслуживания читателей, разработке и внедрению системы автоматизации процессов управления библиотеками Самарской области, внедрению электронного читательского билета и комплексной автоматизированной информационной системы КАМИС, организации дистанционного предоставления государственных услуг.

В настоящий период активно продолжается деятельность по созданию электронных каталогов библиотечного и музейного фондов Самарской области, переводу в электронный вид особо ценных и редких документов и музейных предметов для сохранения культурного наследия.

Объем электронных каталогов библиотек по состоянию на 1 января 2013 года составил 2 313,2 тыс. записей, в том числе областных библиотек – 962,8 тыс. записей, муниципальных библиотек – 1 350,4 тыс. записей. В 2012 году в электронный вид переведено более 2 тыс. наиболее ценных изданий Самарской областной универсальной научной библиотеки. Основным показателем, достигнутым в результате реализации проекта, явилось отражение в электронном виде 14,6% библиотечного фонда Самарской области.

В результате реализации мероприятий по оцифровке музейных предметов и коллекций государственной части Музейного фонда Российской Федерации, находящихся на территории Самарской области, в 2012 году в электронный каталог внесено 162,7 тыс. единиц музейных предметов, что составляет 26,4% от общего числа музейных предметов Музейного фонда Российской Федерации, находящихся в музеях Самарской области.

В электронный вид переведено более 53,5 тыс. музейных предметов из фондов государственных музеев Самарской области. Доля оцифрованных музейных предметов в общем количестве музейных предметов Музейного фонда Российской Федерации в фондах Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина составляет 32,2%, в фондах Самарского областного художественного музея – 68,2%.

Учитывая, что учреждения культуры на селе являются практически единственными центрами, позволяющими жителям участвовать в культурной жизни, немаловажно, чтобы они отвечали современным требованиям технической оснащенности. Важнейшим условием доступа населения к информации в сельских поселениях является оснащение учреждений культуры средствами массовых коммуникаций.

Результатом реализации мероприятий по формированию информационного общества и электронного правительства в Самарской области стало то, что 30% библиотек, 88% музеев, 32% культурно-досуговых учреждений Самарской области получили доступ к сети Интернет.

Работы по созданию информационно-телекоммуникационной инфраструктуры в учреждениях культуры будут продолжены. Планируется, в частности, завершение работ по созданию сводного электронного каталога библиотек Самарской области, в который в последующие годы войдут как составные части каталогов муниципальных библиотек в Самарской области. Реализация проектов позволит предоставить равные права на доступ к качественным безопасным информационным ресурсам различным группам населения, в том числе детям, повысить качество библиотечного и музейного обслуживания.

Оптимизация и совершенствование деятельности учреждений культуры предполагает решение целого ряда организационных, методических и финансовых проблем:
недостаточность использования новых технологий социокультурного развития в деятельности государственных (муниципальных) учреждений культуры;
дефицит квалифицированных кадров в отрасли, потребность в совершенствовании системы повышения квалификации, укреплении социального статуса работников сферы культуры;
несоответствие материально-технической базы учреждений культуры современным нормам и требованиям, социокультурным ожиданиям населения.

Помимо общих проблем, имеют место проблемы частного характера, возникающие в отдельных сферах отрасли: государственной охраны объектов культурного наследия, театрально-концертной, музейной, библиотечной, в сфере сохранения традиционной народной культуры, развития самостоятельного художественного творчества, дополнительного образования детей в сфере культуры и других.

В настоящее время на территории Самарской области расположено:
532 объекта культурного наследия (недвижимых памятников истории и культуры, представляющих собой здания и сооружения), в том числе 57 объектов федерального значения и 475 объектов регионального значения;
1267 выявленных объектов культурного наследия, в том числе 601 – в городском округе Самара;
19 объектов археологического наследия (памятников археологии) федерального значения и 2203 выявленных объектов археологического наследия.

На территории городского округа Самара государственной охране подлежат 340 объектов культурного наследия, что составляет 0,41% от общего количества объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных в исторических городах Российской Федерации, и 570 выявленных объектов культурного наследия, в том числе 48 объектов культурного наследия федерального значения, что составляет 4,8% от общего количества объектов культурного наследия федерального значения и объектов всемирного наследия, расположенных в исторических городах Российской Федерации.

Указанное соотношение свидетельствует в пользу качественного состава объектов культурного наследия. Между тем большая часть объектов культурного наследия находится в неудовлетворительном состоянии. Современные объемы реставрационных работ не отвечают в полной мере потребностям, необходимым для ликвидации ущерба, наносимого объектам культурного наследия природно-климатическими и антропогенными воздействиями.

Основными проблемами сохранения, эффективного использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия являются следующие:

- недостаточная изученность культурного наследия на территории Самарской области, отсутствие полного объема достоверной информации об объектах культурного наследия, необходимого для организации эффективной системы их государственного учета и контроля;
- высокая степень амортизации и физической изношенности значительного количества объектов культурного наследия, создающая угрозу их полной физической утраты;
- недостаточность объема финансирования работ по сохранению объектов культурного наследия, прежде всего их консервации, ремонту и реставрации;
- отсутствие в Самарской области действенного механизма повышения инвестиционной привлекательности объектов культурного наследия как объектов доходной недвижимости;
- слабая вовлеченность объектов культурного наследия в индустрию туризма, в том числе культурно-познавательного, в инфраструктуру социально-бытового обслуживания населения Самарской области и ее гостей, что не приносит экономического эффекта от финансирования сохранения объектов культурного наследия;
- низкий уровень популяризации объектов культурного наследия как внутри региона, так и за его пределами, недостаточное количество познавательных и образовательных программ, посвященных культурному наследию региона, низкий уровень воспитания уважительного отношения к культурному наследию у населения области.

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» министерством ежегодно проводится работа по выявлению объектов культурного наследия и включению выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия. В связи с чем количество объектов культурного наследия ежегодно будет изменяться в сторону увеличения, а количество выявленных объектов культурного наследия будет корректироваться. Количество объектов культурного наследия, в отношении которых необходимо разработать проект зоны охраны, также будет корректироваться в сторону увеличения.

Библиотечная сеть общедоступных (публичных) библиотек в Самарской области по состоянию на 1 января 2013 года составляет 806 единиц, в том числе 4 государственные и 802 муниципальных общедоступные библиотеки, объединенные в 41 централизованную библиотечную систему. В сельской местности находятся 576 муниципальных библиотек. Совокупный фонд муниципальных библиотек Самарской области составляет 14 130,09 тыс. единиц хранения.

В 2012 году библиотеки Самарской области выдали своим читателям 23 495,7 тыс. изданий, число читателей составило 1 062,9 тыс. человек, количество посещений – 8 106,7 тыс. человек. Охват населения библиотечным обслуживанием составил 33,1% (средний уровень по российским библиотекам равен 37%).

По нормативам Российской Федерации книгообеспеченность в сельских районах должна составлять 7-9 экземпляров на 1 жителя, в городских – 5-7 экземпляров на 1 жителя. В Самарской области этот показатель составляет 9 и 3 экземпляров на 1 жителя соответственно.

Современная ситуация характеризуется как кризис читательской культуры населения. Сегодня главная задача заключается в том, чтобы вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению и вернуть в ранг активных читателей многочисленные группы работающих россиян, которые по разным причинам почти перестали читать за последние 20 лет. Необходимо создать условия для массовой интенсификации процессов чтения, повышения качества и разнообразия читаемой литературы, обмена мнениями о прочитанном, понимания чтения как культурной ценности.

Работа по продвижению чтения была и остается важнейшей в деятельности библиотек. Наиболее значимыми мероприятиями в данном направлении являются международная акция «Читаем детям о войне», международный форум медиаспециалистов «Диалог в электронном формате», межрегиональная научно-практическая конференция «Протоковские чтения», межрегиональная ассамблея «Детская библиотека – территория активного чтения», межрегиональный творческий образовательный лагерь «Молодые молодцы».

За последние годы отмечены положительные тенденции в информатизации библиотечного обслуживания.

За период 2010 – 2012 годов за счет средств областного бюджета на базе муниципальных библиотек в Самарской области открыто 93 зала электронных ресурсов для детей, 127 общественных центров доступа к информации. Организован корпоративный каталог библиотек Самарской области, активно реализуются проекты «Перевод библиотечных фондов Самарской области в электронный вид», «Библиобус» (мобильное информационно-библиотечное обслуживание населения области). В государственных библиотеках действует единый читательский билет, усовершенствованы веб-сайты, созданы электронные библиотечные сервисы для использования на мобильных средствах связи, ведутся работы по поэтапному переходу на технологию автоматизированного обслуживания пользователей (виртуальные услуги, технологии RFID).

Наряду с определенными достижениями в области библиотечного дела, прежде всего в части информатизации, существует целый ряд серьезных проблем, требующих безотлагательного решения.

В последнее десятилетие состав фондов по качеству не отвечает требованиям, предъявляемым к формированию современного востребованного информационного поля библиотек. В фондах, особенно муниципальных библиотек, находится большое количество малоспрашиваемой, устаревшей по содержанию и ветхой литературы.

Без правильно сформированных фондов, отвечающих интересам детского и взрослого населения, городские и сельские библиотеки не могут полноценно удовлетворять информационные потребности граждан, из-за чего падает интерес к чтению и библиотекам.

С 2000 года фонды муниципальных библиотек в Самарской области сократились на 2 334,94 тыс. изданий (14,2%). Главная причина этого явления – отсутствие у большинства муниципальных образований в Самарской области достаточных средств на текущее комплектование фондов.

По нормативам Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА), ежегодно в публичные библиотеки должно поступать не менее 250 новых книг в расчете на 1 тыс. жителей. В Самарской области этот показатель по итогам 2012 года составил 213 экземпляров (по муниципальным библиотекам – всего 139 экземпляров).

Положительное влияние на преодоление негативной тенденции сокращения фондов муниципальных библиотек оказывает государственная поддержка из федерального бюджета на комплектование книжных фондов библиотек муниципальных образований. В 2012 году объем субсидий на данные цели составил 7 874,7 тыс. рублей, что позволило приобрести порядка 36,8 тыс. экземпляров современной литературы. Безусловно, кардинально проблему с комплектованием библиотечных фондов субсидии из федерального бюджета не решают, но определенный эффект данная мера государственной поддержки оказывает.

Также большой проблемой для библиотек остается проблема сохранения библиотечных фондов. В библиотеках Самарской области отмечается значительное накопление ветхих и поврежденных документов. Их объем продолжает увеличиваться вследствие критического состояния книгохранилищ, недостатка площадей и оборудования, низких темпов обновления фондов.

Оценка библиотечного дела в Самарской области в немалой степени определяется уровнем материальной базы. Многие здания и помещения библиотек требуют капитального ремонта, оснащения необходимым библиотечным оборудованием.

Музейное дело в Самарской области представлено деятельностью 2 государственных музеев, имеющих 3 филиала, а также 30 муниципальных музеев. Музейный фонд по состоянию на 1 января 2013 года включает 616,5 тыс. единиц хранения (449,9 тыс. единиц основного фонда, 166,6 тыс. единиц научно-вспомогательного фонда). Часть музейного фонда имеет разветвленную структуру, где представлены все направления культурного наследия: литературное, изобразительное, краеведческое, археологическое. В постоянных экспозициях и в выставочной деятельности ежегодно используется порядка 8% основного фонда.

Число посещений государственных и муниципальных музеев в 2012 году составило 1 170,6 тыс. человек, в том числе посещений экспозиций и выставок музеев – 903,9 тыс. человек, что на 6,5% больше, чем в 2011 году.

Ежегодно на территории Самарской области организуется свыше 800 музейных выставок, при этом можно отметить тенденцию к увеличению количества выставок из собственных фондов государственных и муниципальных музеев. Также отмечается увеличение числа экскурсионных посещений: в 2012 году данный показатель составил 314,7 тыс. человек, что на 10,4% выше уровня 2011 года. В целом экскурсии составили 26,9% от общего числа музейных посещений.

Государственные музеи Самарской области являются лидерами по всем направлениям музейной деятельности. В числе особо значимых мероприятий, проводимых государственными музеями, можно отметить выставку-ретроспективу современного искусства «Течения», проект «Ночь в музее», военно-исторический фестиваль «Ожившие страницы истории», крупнейшую выставку из фондов Самарского областного художественного музея «Образ женщины в советском искусстве» и ряд других проектов. Знаковым событием 2012 года стало завершение работ по реставрации памятника истории и культуры «Усадьба Курлиных», на базе которого создается уникальный для России «Музей модерна».

В последние годы успешно решаются задачи в области информатизации: компьютеризация музеев и подключение их к системе Интернет, внедрение компьютерной автоматизированной музейной информационной системы КАМИС, оцифровка музейных коллекций.

Вместе с тем, несмотря на определенные достижения в музейной деятельности, ряд серьезных проблем остается нерешенным.

Особую актуальность имеют проблемы технического оснащения фондохранилищ музеев: во многих музеях отсутствует система обеспечения безопасности музейных предметов и музейных коллекций. Отсутствует специализированное оборудование для хранения, обработки вновь поступивших предметов.

Формирование коллекций государственных музеев как государственной части Музейного фонда Российской Федерации требует выделения дополнительных средств на закупку предметов музейного значения. В настоящее время этих средств недостаточно.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

В Самарской области отсутствует специализированный центр по реставрации музейных предметов, средств на реставрацию музейных предметов в реставрационных центрах других регионов недостаточно.

Ряд музеев имеет устаревшие (морально и физически) экспозиции, многие музеи осваивают новые экспозиционные площади, поэтому реальной проблемой является недостаток финансовых средств на создание экспозиций, отвечающих требованиям современного музейного дела.

Неотъемлемым элементом культуры, одним из социальных институтов, имеющих важное значение для общественного развития, выступают театры и концертные учреждения.

Государственная политика в области театрально-концертной деятельности основывается на принципах доступности и разнообразия театрально-концертного предложения для всех слоев населения независимо от места проживания и социально-экономического фактора; обеспечения преемственности лучших традиций российского репертуарного театра, отечественного музыкального искусства; признания уникальности таланта и ответственности государства за создание условий для его реализации и востребованности; самостоятельности театров и концертных организаций, признания их права на государственную поддержку.

На территории Самарской области действуют 4 государственных и 9 муниципальных театров, 6 концертных организаций, в том числе Самарская государственная и Тольяттинская муниципальная филармония, Государственный Волжский русский народный хор им. П.М. Милославова.

В 2012 году театрально-концертные организации выпустили 69 премьер. Общее количество сыгранных спектаклей, творческих вечеров, концертов и иных мероприятий составило 3 209 единиц. Число зрителей достигло 848 тыс. человек, что на 25% больше, чем в 2011 году. Порядка половины всех мероприятий были адресованы детской аудитории. В целом повысилась заполняемость театрально-концертных залов.

Среди многих составляющих развития театрально-концертного и профессионального искусства приоритетными стали создание новых спектаклей, гастрольная деятельность, реализация совместных творческих проектов, стимулирование процессов творчества и признания заслуг творческих коллективов, ведущих артистов и исполнителей Самарской области, поддержка творческих союзов.

Важным направлением работы остается организация и проведение различных театральных, музыкальных фестивалей. При этом возрастает государственная поддержка уже апробированных и ставших знаковыми для Самарской области проектов, в частности музыкального фестиваля «Мстиславу Ростроповичу» с участием коллектива под управлением маэстро Валерия Гергиева, фестиваля искусств «Самарские музыкальные вечера», всероссийского фестиваля театров для детей и молодежи «Золотая репка», международного фестиваля «Дни высокой музыки в Самаре», фестиваля оперного искусства «Басы XXI века», фестиваля баянной музыки «Виват, Баян!», фестиваля классического балета имени Аллы Шелест, фестиваля национальных театров кукол «Радуга» и ряда других. Задача министерства и подведомственных ему учреждений культуры – не только поддержка самого искусства, но и развитие общественной потребности в нем, создание системных мотиваций для продвижения «сложных» искусств.

Позитивные результаты получены с помощью использования абонементной системы, позволяющей за счет бюджетных средств частично компенсировать расходы населения на приобретение билетов, сохраняя при этом минимальную стоимость входных билетов для социально незащищенных слоев населения.

В целях создания условий для равного доступа населения к услугам в сфере культуры коллективы театрально-концертных учреждений выезжают со спектаклями и концертами в муниципальные образования Самарской области. Активно развивается гастрольная деятельность в рамках культурного обмена для установления и поддержания устойчивых и долговременных связей между регионами, государствами.

Вместе с тем при высоких показателях творческой деятельности можно отметить несоответствие материально-технического состояния и оснащенности театрально-концертных организаций культуры современным нормам и требованиям.

Большинство государственных театров и филармония имеют собственные здания со зрительными залами достаточной вместимости. Однако техническое состояние многих из них требует проведения модернизации. К настоящему времени только один государственный театр (Самарский академический театр оперы и балета) имеет современную материально-техническую базу. После завершения реконструкции здание театра соответствует высочайшим общепринятым стандартам оперного и балетного искусства, что обеспечивает дальнейшее развитие театрального дела в регионе, открывает дополнительные возможности для развития гастрольной деятельности, в том числе для привлечения артистов и театральных коллективов мирового уровня.

В ближайшей перспективе запланирована реконструкция Самарского академического театра драмы имени М. Горького, а также завершение реконструкции Самарского театра юного зрителя «СамАрт». Технической модернизации требуют также здания Самарского театра кукол и Самарской государственной филармонии.

Таким образом, проблема укрепления и развития материально-технической базы государственных театров и концертных организаций является основным сдерживающим фактором развития профессионального искусства в Самарской области.

К сфере культуры относятся 110 образовательных учреждений дополнительного художественного образования, расположенных на территории Самарской области, в том числе 43 музыкальные школы, 13 художественных школ, 2 хореографические школы, 1 хоровая школа, 51 детская школа искусств. Общее количество обучающихся составляет 28 051 человек, в том числе в сельских районах – 5 230 человек. Контингент обучающихся детей сохраняется на протяжении ряда лет.

Ежегодно около 10% выпускников школ искусств системы дополнительного образования детей в сфере культуры поступают в профильные средние и высшие учебные заведения Самарской области, а также России.

Министерство является учредителем государственных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования детей «Детская экспериментальная центральная хоровая школа-десятилетка» и «Детская центральная хореографическая школа», в которых осуществляется подготовка кадров для пополнения творческого коллектива Самарского академического театра оперы и балета. Также в ведении министерства находится государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Самарское хореографическое училище (колледж)».

Ежегодно в мероприятиях, направленных на поддержку молодых дарований и детского творчества, принимают участие до 80% школ искусств городов и районов области и средних специальных учебных заведений. Так, в 2012 году при поддержке министерства были проведены 32 мероприятия, в том числе 7 фестивалей, 12 конкурсов по видам искусств, 2 академии, 4 абонементов, 6 выставок, ярмарка социокультурных проектов в сфере художественного образования. В целом по области в мероприятиях по поддержке молодых дарований и детского творчества приняли участие 6 880 человек – учащихся детских музыкальных, художественных школ, детских школ искусств, студентов лицеев, колледжей, училищ и вузов из 34 муниципальных образований Самарской области, что составляет 100% всех муниципальных образований Самарской области, имеющих детские школы искусств в сфере культуры на своей территории. Зрительская аудитория составила около 15 тыс. человек.

Наиболее значимыми мероприятиями по поддержке талантливой молодежи на территории Самарской области являются Международный конкурс молодых музыкантов имени Д.Б. Кабалаевского, отметивший в 2012 году 50-летие со дня его основания, музыкальная детская академия стран СНГ и Балтии под патронажем народного артиста России Юрия Башмета.

Традиционно при поддержке министерства организуются поездки одаренных детей и молодежи Самарской области с целью участия в творческих мероприятиях всероссийского и международного уровня. В 2012 году состоялось 7 таких поездок.

Ежегодно достойное место занимает делегация Самарской области в молодежных Дельфийских играх России. В 2012 году сборная региона в составе 57 человек заняла II место в командном первенстве среди регионов России, завоевав 5 золотых, 3 серебряные, 3 бронзовые медали, 3 специальных диплома в индивидуальном зачете, подтвердив высокое качество художественного образования в регионе. По итогам игр от Самарской области были выбраны 5 кандидатов в общероссийскую сборную команду для участия в Дельфийских играх стран СНГ в Казахстане (г. Астана). Самарские представители принесли в копилку сборной России 2 золотые и 1 серебряную медали.

Кроме того, следует отметить и другие успешные выступления талантливых детей и молодежи Самарской области на значимых мероприятиях всероссийского и международного уровней – они заняли I, II, III места с присвоением званый лауреатов в международном фестивале «Союз талантов России», всероссийском конкурсе «Кубок Сталинграда» и др.

Министерство ежегодно выдвигает кандидатов на присуждение именных премий Губернатора Самарской области для одаренных детей и подростков, участие в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», выплату премий для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование». Так, в 2012 году обладателями именных премий Губернатора Самарской области для одаренных детей и подростков стали 11 человек, победителями Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» стали 3 человека, премия для поддержки талантливой молодежи в рамках приоритетного национального проекта «Образование» получили 12 человек. Кроме того, в рамках постановления Правительства Самарской области от 10.04.2012 № 179 «О назначении и выплате поощрений молодежи Самарской области – победителям и призерам международных и всероссийских молодежных олимпиад и иных конкурсных мероприятий всероссийского и международного уровня, за исключением победителей и призеров регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, победителей и призеров международных олимпиад по общеобразовательным предметам, и их наставникам» в 2012 году были предусмотрены 50 социальных выплат на общую сумму 1 790 тыс. рублей.

Развитие и успешное функционирование системы художественного образования детей сдерживается рядом проблем:

- недооценкой значимости вклада образовательных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры в социально-экономическое развитие региона;
- недостаточным соответствием содержания и технологий образовательной деятельности современным требованиям общества;
- недостаточностью финансирования на содержание и модернизацию материально-технической базы учреждений;
- непрестижностью профессии преподавателя, обусловленной низким уровнем заработной платы, ведущей к сокращению притока квалифицированных кадров в отрасль.

В значительном числе случаев в учреждениях художественного образования детей отмечается высокий уровень ветхости реквизита, костюмов, сценического и выставочного оборудования. Музыкальные инструменты эксплуатируются свыше 30 лет. Отсутствует специализированное оборудование для оснащения мастерских по декоративно-прикладному искусству.

Государственная политика в области традиционной народной культуры направлена на обеспечение сохранения национальной самобытности культуры этносов, проживающих на территории Самарской области, приобщение населения к лучшим образцам традиционной народной культуры.

Традиционная народная культура – это совокупность духовного и материального наследия этносов, включающая в себя язык, фольклор, народные традиции, обряды, праздники, народную музыку, песни, танец, поэзию, театр, костюм, предметы быта, ремесла и промыслы.

Традиционная культура составляет один из наиболее значительных глубинных пластов художественной культуры общества, является важнейшей составляющей любой национальной культуры, основой формирования национального самосознания, укрепляющей духовную связь поколений и эпох. В ней закреплена накопленная веками опыт практической и духовной деятельности народа. Через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений – семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями.

Именно народная культура является действенным средством профилактики и преодоления негативных социальных явлений в обществе, в детской и молодежной среде, формирования патриотических, гражданских качеств личности, воспитания духовности и нравственности.

Самарская область является многонациональным и поликонфессиональным регионом Российской Федерации, который населяют представители 157 национальностей. В настоящее время в области зарегистрировано более 100 национально-культурных общественных объединений, в том числе 32 национально-культурные автономии местного, регионального и федерального значения.

В регионе накоплен и успешно применяется позитивный опыт реализации государственной национальной политики, регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений. В соответствии с полномочиями министерство разрабатывает и внедряет различные формы поддержки деятельности расположенных на территории Самарской области региональных национально-культурных объединений, участвующих в решении вопросов в сфере культуры.

Ежегодно при поддержке Правительства Самарской области проводится межнациональный праздник «Венок дружбы». Традиционными стали областные национальные и межнациональные культурно-массовые мероприятия, среди них наиболее значимые: фестиваль русской песни в муниципальном районе Кошкинский, татарские праздники «Навруз» и «Сабантуй» в городском округе Самара, мордовский фольклорный фестиваль «Масторав» в муниципальном районе Клявлинский, чувашский праздник «Акатуй» в муниципальном районе Шигонский, казахский национальный праздник «Наурыз» и башкирский праздник «Ийыбын» в муниципальном районе Большечерниговский, фестиваль немецкой культуры в городском округе Похвистнево, еврейский национальный праздник «Ханука» в городском округе Самара. Творческие коллективы национально-культурных объединений демонстрируют предметы декоративно-прикладного творчества и изделия народных промыслов, организуют фотовыставки и выставки изобразительного искусства, проводят выставки-конкурсы национальной кухни.

С целью популяризации национально-культурного наследия Самарской области при поддержке министерства в 2011 – 2012 годах организовано и проведено 44 национально-культурных мероприятия с охватом 12 этнических групп в девяти муниципальных образованиях Самарской области. Количество участников мероприятий составило 9,5 тыс. человек, зрителей – более 90 тыс. человек.

Деятельность по сохранению и развитию традиционной народной культуры в Самарской области осуществляют 714 учреждений культурно-досугового типа, 93,1% из них расположены в сельской местности. Для 19,6% жителей Самарской области, проживающих в сельской местности, культурно-досуговые учреждения часто являются единственным источником, обеспечивающим доступ к культурным благам, народному художественному творчеству.

По состоянию на 1 января 2013 года на территории Самарской области действовало 6 191 культурно-досуговое формирование с числом участников 99 252 человека, из них для детей 3 192 культурно-досуговых формирования с числом участников 45 820 человек. В сравнении с 2011 годом количество клубных формирований увеличилось на 177 единиц, количество участников – на 3 721 человека.

По направлениям деятельности клубные формирования включают 990 хореографических коллективов (21,3%), 815 хоровых коллективов (17,5%), 618 театральных коллективов (13,3%), 326 фольклорных коллективов (7,0%), 172 объединения изобразительного творчества (3,7%), 221 объединение народных промыслов (4,8%), 30 объединений кино-, фотолоббистов, 19 духовых оркестров, около 3 000 прочих клубных формирований.

Творческие коллективы, работающие на базе культурно-досуговых учреждений, неоднократно становились лауреатами и победителями всероссийских и международных фестивалей. Из общего количества творческих коллективов 228 имеют звание «народный», 170 из них являются лауреатами всероссийских и международных конкурсов.

На территории Самарской области хорошо развиты такие жанры в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства, как пение и хореография. Достаточно динамично развивается самостоятельное театральное творчество, эстрадное творчество и оркестровое исполнительство. В некоторых муниципальных образованиях развиты балетные танцы, классическая хореография, цирковое искусство.

Разнообразные формы культурно-досуговой деятельности развиваются на основе традиционной (сельской) и современной городской культуры и выполняют важную социальную функцию: повышение качества жизни населения, укрепление его физического и духовного здоровья, преодоление явлений антисоциального поведения – преступности, наркомании, алкоголизма. Участие населения в культурно-досуговых мероприятиях способствует самовыражению и развитию личности независимо от места и характера работы, а также служит важным средством социально-психологической адаптации человека в обществе.

Традиционно в муниципальных образованиях Самарской области при поддержке министерства проводятся масштабные зональные и областные фестивали, конкурсы, смотры, выставки самостоятельного художественного творчества, в том числе Поволжский народный фестиваль русского песенного творчества «Расцвет под окномом белоснежная вишня», областной фестиваль театрализованных и обрядовых действий «Злат венец», областной фестиваль самостоятельных театральных коллективов «Золотой ключик», областная выставка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел «Рождественские узоры», областной (открытый) конкурс изделий юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел «Наш дом – планета Земля!», областной фестиваль-конкурс эстрадного творчества «Лестница к звездам», областной фестиваль хореографического творчества «Звезды будущего», открытый фестиваль-конкурс детских цирковых коллективов малых и средних городов России «Цирк в коротких штанишках» и ряд других.

Координатором деятельности культурно-досуговых учреждений клубного типа выступает подведомственное министерству государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – Агентство социокультурных технологий). Его задача – организовать работу так, чтобы в новых конкурентных условиях, помимо решения традиционных задач, муниципальные клубные учреждения являлись источником новых культурных практик, производителями и ретрансляторами современных культурных услуг, соответствующих спросу и проблемам местных сообществ.

Эффективной формой обучения для самостоятельных коллективов, исполнителей и мастеров является участие в творческих лабораториях, семинарах-практикумах и мастер-классах. Так, в 2012 году Агентством социокультурных технологий организованы 3 областных семинара-практикума для специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области.

Среди характерных проблем деятельности клубов в муниципальных образованиях наибольшую актуальность имеет проблема, связанная с состоянием материально-технической базы. По состоянию на 1 января 2013 года из 712 зданий (помещений) культурно-досуговых учреждений 379 зданий (помещений) требуют капитального ремонта (53%), в аварийном состоянии находятся 13 объектов, что составляет порядка 2% от общего количества зданий.

Количество муниципальных библиотек, имеющих здания (помещения), требующие осуществления капитального ремонта, составляет 195 единиц (58%).

Доля зданий (строений) музеев, требующих капитального ремонта, на протяжении последних лет составляет 50% (29 единиц).

Количество зданий (помещений) муниципальных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры, требующих капитального ремонта, составляет 76 единиц, или 68% от общего числа зданий (помещений).

Количество зданий (помещений) муниципальных театрально-концертных учреждений составляет 15 единиц, 9 из них требуют капитального ремонта (60% от общего количества).

С целью сохранения зданий, в которых располагаются муниципальные учреждения культуры, профиля деятельности организаций культуры, а также создания оптимальных, безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в этих учреждениях с 2011 года в рамках областной целевой программы «Развитие и укрепление материально-технической базы государственных и муниципальных учреждений, осуществляющих деятельность в сфере культуры на территории Самарской области» на 2011-2018 годы, утвержденным постановлением Правительства Самарской области от 29.10.2010 № 551, отремонтировано 109 зданий муниципальных учреждений культуры.

Без значительной государственной поддержки муниципальные образования и в ближайшие годы не в состоянии будут эффективно участвовать в укреплении материально-технической базы учреждений культуры.

Благодаря выделению средств из областного бюджета количество зданий, нуждающихся в капитальном ремонте, сокращается, однако по-прежнему велико, что влияет на снижение показателей деятельности клубных учреждений в Самарской области.

Изношенность оборудования – также повсеместная проблема клубно-досуговых учреждений. В настоящее время отмечается износ механического оборудования и одежды сцены, нехватка звуковой и осветительной аппаратуры, видеоаппаратуры и музыкальных инструментов.

В муниципальных образованиях Самарской области идет поиск путей реформирования существующей сети клубно-досуговых учреждений. В связи с оптимизацией бюджетных расходов в последние годы в переспективных населенных пунктах сократилось количество стационарных объектов культуры, в связи с чем возникла острая необходимость в создании системы мер по обеспечению прав граждан на пользование учреждениями культуры и доступ к культурным благам. Для решения сложившейся проблемы экономически целесообразным является обеспечение муниципальных образований мобильными культурно-досуговыми центрами со специальным сценическим и выставочным оснащением.

Без принятия необходимых мер в перспективе можно ожидать, что большинство жителей Самарской области не смогут воспользоваться своим правом на получение услуг, а также реализовать себя в области культуры; традиционная народная культура, народное художественное творчество постепенно будут растворяться в современной культуре; будет исчезать потребность в носителях и распространителях духовных традиций народной культуры; количество коллективов народного художественного творчества будет постепенно сокращаться и, соответственно, будет сокращаться количество культурно-досуговых мероприятий, праздников и фестивалей.

Одной из долгосрочных задач государственной политики в сфере культуры является интеграция Самарской области в общероссийский и мировой культурный процесс. Реализация проектов, отвечающих поставленной задаче, возлагается в первую очередь на подведомственное министерству государственное бюджетное учреждение «Международный центр развития культуры в Самарской области», к основным направлениям деятельности которого относятся организация и проведение мероприятий по вопросам приращению культурного сотрудничества, мероприятий в рамках реализации соглашений о межрегиональном и международном культурном сотрудничестве, а также отдельных проектов данного направления.

К настоящему времени Правительством Самарской области заключено 16 соглашений о внешнеэкономических связях региона, а также более 50 соглашений о сотрудничестве с администрациями субъектов Российской Федерации. Все соглашения, помимо прочего, нацелены на выстраивание партнерских взаимоотношений в сфере культуры и искусства. В процессе реализации соглашений министерством, государственными бюджетными учреждениями, подведомственными министерству, проводятся мероприятия, направленные на развитие международного и межрегионального культурного сотрудничества.

Связь между гражданским обществом и государством осуществляется через некоммерческие организации, в том числе творческие союзы (объединения творческих работников).

По состоянию на 1 января 2013 года в 11 отделениях творческих союзов было объединено свыше 1 649 деятелей искусств. Заметную роль в культуре среды них играют Самарское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», Самарское областное отделение общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации», Самарское областное отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации» (Всероссийское театральное общество»), Самарская областная организация Союза журналистов России, Самарское отделение Союза писателей Российской Федерации, Самарское отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации и др.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

Государственная поддержка некоммерческих организаций, в том числе творческих союзов, осуществляется путем предоставления субсидий из областного бюджета на организацию и проведение общественно значимых мероприятий в области культуры и искусства.

Также ежегодно за счет средств областного бюджета предоставляются субсидии некоммерческим организациям на реализацию социально значимых мероприятий по сохранению и развитию музыкальной культуры казачества, мероприятий, направленных на развитие движения авторской бардовской песни.

Поддержка социально значимых проектов в сфере культуры и искусства осуществляется и путем предоставления Губернских премий и грантов, что позволяет стимулировать творческую активность деятелей культуры и искусства, имеющих достижения, значимые для социокультурного развития региона.

Особое место в культурной жизни региона занимает Самарский зоопарк.

Сохранение и разведение в искусственно созданных условиях биологических организмов, млекопитающих, птиц, земноводных, представителей водного мира, особенно редких и исчезающих видов, их широкий показ населению, воспитание у молодого поколения бережного отношения к живой природе составляют основу деятельности Самарского зоопарка.

Развитие системы управления в сфере культуры в настоящее время связывается, прежде всего, с повышением эффективности деятельности государственных (муниципальных) учреждений культуры, а также использования ими бюджетных средств. Указанные вопросы получают особую актуальность в свете решения задач по повышению социального статуса работников культуры, в том числе посредством обеспечения достойной оплаты труда работников культуры как результата повышения качества оказываемых ими услуг.

Сохраняющийся дефицит высокопрофессиональных творческих и управленческих кадров выступает серьезным барьером в развитии социокультурной деятельности.

На территории Самарской области в сфере культуры заняты свыше 10 тыс. специалистов. Средний возраст работников отрасли составляет 42-45 лет. При этом отмечается тенденция к «старению» – количество кадров в возрасте до 30 лет составляет 15,7% от общего числа, в то время как количество кадров старше 50 лет составляет 27,4%, что практически в 2 раза превышает количество молодых специалистов.

Несмотря на то, что специалисты, занятые в сфере культуры на территории Самарской области, имеют достаточно высокий уровень образования (доля специалистов с высшим образованием составляет 51,5% от общего числа), велика доля специалистов, имеющих общее среднее образование (14% от общего количества специалистов, работающих в отрасли). Наибольший процент работников с высшим образованием отмечается среди музейных работников – 76,8% и педагогических работников – 64%. Наибольший процент специалистов с общим образованием зафиксирован среди клубных работников – 37,5%.

Современное общество предъявляет новые требования к компетенциям сотрудников учреждений сферы культуры. В настоящее время работник культуры должен обладать не только пониманием специфики сохранения культурного наследия, знанием способов и форм обеспечения доступа к культурным ценностям, но и навыками универсального специалиста (экономиста, юриста, менеджера, маркетолога и т.д.), способного практически применить инновационные технологии проектной деятельности на местах. Это актуализирует потребность в совершенствовании системы подготовки и повышения квалификации работников сферы культуры в Самарской области.

Немаловажное значение в решении кадровых проблем имеет инновационная деятельность государственных бюджетных учреждений культуры со статусом методических центров, направленных на методическое сопровождение отрасли. К числу подобных учреждений на территории Самарской области относятся Агентство социокультурных технологий, Самарская областная универсальная научная библиотека, Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В. Алабина. Их основная задача – оказание адресной практической помощи каждому специалисту учреждений культуры, расположенных на территории Самарской области.

На территории Самарской области в последнее время большое внимание уделяется вопросам обеспечения защиты социальных, экономических прав работников, социальных гарантий, регулирования социально-трудовых отношений. Одним из главных условий решения этих вопросов является повышение оплаты труда.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» (далее – Указ) и во исполнение поручения, обозначенного в послании Губернатора Самарской области Самарской Губернской Думе от 25 декабря 2012 года, министерству поручено принять меры по доведению к 2018 году средней заработной платы работников учреждений культуры до уровня средней заработной платы в Самарской области.

Решение поставленных задач будет осуществляться посредством разработки критериев и показателей эффективности деятельности учреждений и работников, ориентированных на достижение конкретных показателей качества и количества оказываемых услуг.

В целях реализации указанных мер принято постановление Губернатора Самарской области 07.03.2013 № 59 «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Самарской области».

В целях обеспечения достижения целевых значений показателей, установленных в «дорожной карте», в части совершенствования заработной платы работников предусматривается реализация следующих мероприятий:

- реорганизация неэффективных учреждений культуры в целях исключения дублирующих структур. При этом особое внимание следует обратить в муниципальных образованиях на сельские культурно-досуговые учреждения с возможным сохранением действующих учреждений или проведением структурных преобразований в более крупные формы с целью сохранения культурно-просветительской деятельности на селе;
- оптимизация численности персонала учреждений путем перераспределения функциональных обязанностей, нагрузки на персонал в разрезе отделов, должностей и конкретных работников;
- вывод непрофильных функций учреждения, в том числе за счет ввода младшего обслуживающего персонала, на аутсорсинг с учетом сопоставимости стоимости услуг, выполняемых сторонней организацией;
- совершенствование установления окладов (должностных окладов), тарифных ставок, которое будет осуществляться на основе разработки профессионально-квалификационных требований к работникам, профессиональных квалификационных групп, типовых норм труда. Планируется также рассмотрение вопроса об установлении базовых окладов по профессиональным квалификационным группам;
- совершенствование системы стимулирующих выплат, которое будет осуществляться исходя из необходимости увязки повышения оплаты труда с достижением конкретных показателей качества и количества оказываемых государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) на основе введения системы отраслевых показателей эффективности, установление соответствующих таким показателям стимулирующих выплат, критериев и условий их назначения с отражением в положениях об оплате труда работников учреждений, локальных нормативных актов и трудовых договорах (контрактах) с руководителями и работниками учреждений;
- обеспечение дифференцированной оплаты труда основного и прочего персонала, оптимизация расходов на административно-управленческий и вспомогательный персонал с учетом предельной доли расходов на оплату их труда в фонде оплаты труда учреждения – не более 40%;
- заключение дополнительных соглашений к трудовым договорам с работниками в связи с переходом на эффективный контракт с 2013 года;
- установление предельного соотношения средней заработной платы руководителя учреждения и средней заработной платы работников этих учреждений в кратности от 1 до 8;
- обеспечение мероприятий по представлению сведений по форме федерального статистического наблюдения № 3П – культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала». Показатели, включенные в данную форму, отражают уровень достижения в отчетном периоде цели, определенной Указом. Информация по указанной форме представляется в территориальный орган Федеральной службы государственной статистики и в министерство начиная с I квартала 2013 года.

Реализация в Самарской области в рамках государственной социальной политики мероприятий позволит обеспечить достойный уровень заработной платы работников культуры, будет способствовать повышению качества и количества предоставляемых государственных (муниципальных) услуг, послужит основой повышения престижности и привлекательности профессий в бюджетном секторе экономики, а также повысит уровень профессионального сознания и социальной ответственности работников культуры Самарской области.

Исходя из общей характеристики текущего состояния сферы культуры и ее отдельных составляющих, основных проблем развития отрасли следует, что решить вопросы повышения качества услуг в сфере культуры, развития и реализации культурного и духовного потенциала населения Самарской области возможно только путем объединения усилий органов государственной власти и местного самоуправления, государственных (муниципальных) учреждений культуры, некоммерческих организаций в сфере культуры, а также с привлечением внебюджетных средств. Программно-целевой метод позволит обеспечить эффективное использование бюджетных средств в соответствии с приоритетами социально-экономического развития Самарской области.

При этом важное значение для успешной реализации Государственной программы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением цели и решением задач Государственной программы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

Правовые риски связаны с изменением федерального и регионального законодательства, длительностью формирования нормативно-правовой базы, необходимой для эффективной реализации Государственной программы. Это может привести к увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий Государственной программы.

Для минимизации воздействия данной группы рисков планируется проводить мониторинг планируемых изменений в федеральном и региональном законодательстве в сфере культуры.

Финансовые риски связаны с возникновением бюджетного дефицита и, как следствие, недостаточным уровнем бюджетного финансирования сферы культуры, а также отсутствием устойчивого источника финансирования деятельности некоммерческих организаций, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий Государственной программы, в том числе в зависимости от достигнутых результатов; определение приоритетов для первоочередного финансирования; привлечение внебюджетного финансирования.

Риск усиления разрыва между современными требованиями к состоянию материально-технической базы, технического оснащению и управлению бюджетными учреждениями в сфере культуры и их фактическим состоянием может повлечь существенное снижение качества и доступности государственных (муниципальных) услуг в указанной сфере.

Возникновение риска обусловлено недостаточностью объемов бюджетных средств на проведение модернизации отрасли культуры. Для снижения негативных последствий риска в рамках реализации Государственной программы предусматривается проведение мероприятий, направленных на развитие и укрепление материально-технической базы государственных (муниципальных) учреждений культуры, а также оптимизацию деятельности бюджетных учреждений в сфере культуры.

Макроэкономические риски связаны с возможностями ухудшения внутренней и внешней конъюнктуры, снижения темпов роста национальной экономики и уровня инвестиционной активности, высокой инфляцией, а также с кризисом банковской системы и возникновением бюджетного дефицита, что может вызвать снижение инвестиционной привлекательности сферы культуры, необоснованный рост стоимости услуг, а также существенно снизить объем платных услуг в сфере культуры.

Изменение стоимости предоставления государственных услуг (выполнения работ) может негативно сказаться на структуре потребительских предпочтений населения. Эти риски могут отразиться на возможности реализации наиболее затратных мероприятий Государственной программы, в том числе связанных со строительством, реконструкцией и капитальным ремонтом учреждений культуры.

Административные риски связаны с неэффективным управлением Государственной программой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой потерю управляемости отраслью культуры, нарушение планируемых сроков реализации Государственной программы, невыполнение ее задач, недостижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий Государственной программы.

Основными условиями минимизации административных рисков являются формирование эффективной системы управления реализацией Государственной программы; ежегодный анализ результативности реализации Государственной программы; повышение эффективности взаимодействия участников реализации Государственной программы; своевременная корректировка мероприятий Государственной программы.

Кадровые риски обусловлены значительным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений культуры и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством повышения оплаты труда работников культуры, обеспечения притока высококвалифицированных кадров и повышения квалификации имеющихся специалистов.

Риски, связанные с территориальными особенностями, обусловлены различием финансово-экономических возможностей муниципальных образований Самарской области, что приводит к различной степени эффективности и результативности исполнения ими собственных полномочий в сфере культуры, а также слабым нормативным правовым и методическим обеспечением на уровне муниципальных образований.

Для сокращения возможных негативных последствий данных рисков предусмотрены меры по обеспечению софинансирования за счет средств областного бюджета на реализацию полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры, а также по привлечению муниципальных образованиями средств из внебюджетных источников. Снижение рисков возможно также за счет мер по усилению информационной, методической и консультационной поддержки органов местного самоуправления в части подготовки документации в целях получения субсидий из областного бюджета.

2. Приоритеты и цели региональной политики в сфере культуры, цели и задачи Государственной программы, планируемые конечные результаты реализации Государственной программы

Приоритеты региональной политики в сфере культуры установлены следующими стратегическими документами и нормативными правовыми актами:

Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 года № 1662-р);

Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации (утверждена Президентом Российской Федерации 7 февраля 2008 года № Пр-212);

Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761);

Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 года № 1760-р);

Концепция развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года (одобрена распоряжением Правительства Российской Федерации от 10 июня 2011 года № 1019-р);

Концепция сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Российской Федерации на 2009 – 2015 годы (утверждена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 декабря 2008 года № 267);

Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 – 2015 годы (одобрена распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 года № 1244-р);

Стратегия социально-экономического развития Приволжского федерального округа до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 февраля 2011 года № 165-р);

Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 – 2020 годы (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2012 года № 2567-р).

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 года № 2143-р);

указы и поручения Президента Российской Федерации в сфере культуры;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2020 года (утверждена постановлением Правительства Самарской области от 9 октября 2006 года № 129);

Стратегия развития сферы культуры в Самарской области на период до 2020 года (утверждена постановлением Правительства Самарской области от 13 июля 2011 года № 321);

План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Самарской области» (утвержден постановлением Губернатора Самарской области от 7 марта 2013 года № 59).

Реализация Государственной программы будет осуществляться в соответствии со следующими основными приоритетами:

- повышение доступности, качества, разнообразия и эффективности услуг, предоставляемых в сфере культуры, преодоление отставания и диспропорций в развитии культуры на уровне муниципальных образований;
 - сохранение и популяризация традиционной народной культуры и развитие самодельного художественного творчества;
 - укрепление единого культурного пространства на основе духовно-нравственных ценностей и исторических традиций народов, проживающих на территории Самарской области;
 - повышение эффективности государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечение их сохранности и эффективного использования;
 - создание условий для творческой самореализации граждан, культурно-просветительской деятельности, организации дополнительного образования детей в сфере культуры, культурного досуга населения;
 - обеспечение инновационного развития отрасли культуры посредством применения современных социокультурных и информационных технологий;
 - оптимизация и повышение эффективности деятельности государственных (муниципальных) учреждений культуры;
 - дальнейшая интеграция Самарской области в общероссийский культурный процесс, укрепление имиджа региона с богатейшей традиционной и современной культурой;
 - развитие и укрепление материально-технической базы государственных (муниципальных) учреждений культуры, создание оптимальных, безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в государственных (муниципальных) учреждениях культуры;
 - повышение социального статуса работников сферы культуры, в том числе посредством обеспечения достойной оплаты труда работников культуры как результата повышения качества оказываемых ими услуг;
 - развитие и сохранение кадрового потенциала сферы культуры на территории Самарской области.
- Целью Государственной программы является повышение эффективности государственной политики в сфере культуры на территории Самарской области, создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры.
- Достижение указанной цели предполагается посредством решения следующих взаимосвязанных и взаимодополняющих задач, отражающих установленные полномочия министерства как органа исполнительной власти в сфере культуры:
- обеспечение сохранности и эффективного использования объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области;
 - обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала населения, повышение качества государственных услуг, предоставляемых в этой области;
 - создание оптимальных, безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в государственных (муниципальных) учреждениях культуры;
 - Реализация Государственной программы позволит к 2020 году достигнуть следующих основных результатов: повышение качества государственного управления в сфере культуры, эффективности расходования бюджетных средств;
 - выравнивание уровня доступности культурных благ для населения Самарской области, независимо от места проживания и социального статуса граждан;
 - формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
 - создание условий для участия населения в культурной жизни, вовлеченности детей, молодежи, лиц пожилого возраста в активную социокультурную деятельность;
 - значительное увеличение числа государственных (муниципальных) учреждений культуры, в которых созданы оптимальные, безопасные и благоприятные условия нахождения граждан;
 - создание механизма стимулирования работников государственных (муниципальных) учреждений культуры, включающего установление более высокого уровня заработной платы, обеспечение выполнения требований к качеству оказания услуг, прозрачное формирование оплаты труда, внедрение современных норм труда, направленных на повышение качества оказания государственных (муниципальных) услуг;
 - доведение уровня оплаты труда (средней заработной платы) работников государственных (муниципальных) учреждений культуры до средней заработной платы в Самарской области;
 - укрепление положительного имиджа Самарской области как региона с высоким уровнем культуры.

3. Сроки и этапы реализации Государственной программы

Реализация государственной программы будет осуществляться в два этапа:

I этап – 2014 – 2016 годы;

II этап – 2017 – 2020 годы.

На первом этапе (2014 – 2016 годы) основными приоритетами станут сохранение стабильности развития сферы культуры, обеспечение доступности и качества базовых социокультурных услуг, в том числе для социально незащищенных слоев населения, при одновременном обеспечении решения задач, направленных на достижение цели Государственной программы.

В указанном периоде будут созданы условия для укрепления материально-технической базы государственных (муниципальных) учреждений культуры, сохранения и развития кадрового потенциала отрасли, повышения эффективности деятельности учреждений культуры.

Реализация Государственной программы на данном этапе предполагает акцент на повышении эффективности деятельности учреждений культуры с учетом реально сложившейся ситуации и ограниченности бюджетного финансирования.

На втором этапе (2017 – 2020 годы) основным приоритетом станет обеспечение положительной динамики развития отрасли, будет осуществлен переход на новое качество доступности и оказания услуг в сфере культуры посредством развития инновационных форм работы учреждений культуры.

Данный этап ориентирован на полноценное использование созданных условий для повышения качества услуг в сфере культуры и их конкурентоспособности. Планируется внедрение инноваций в сфере культуры, обеспечивающих выход на современные стандарты качества оказания услуг, модернизация и развитие необходимой для реализации Государственной программы инфраструктуры, создание условий, обеспечивающих равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

4. Описание мер государственного регулирования в сфере культуры, направленных на достижение цели Государственной программы

Мерами государственного регулирования в сфере реализации Государственной программы являются: внедрение стратегического планирования и методов управления проектами в деятельность государственных учреждений культуры, органов управления культурой муниципальных образований; совершенствование практики государственных (муниципальных) заданий на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) в сфере культуры; разработка и утверждение стандартов (требований к качеству) государственных услуг (работ); учет стандартов (требований к качеству) государственных услуг (работ) при определении объема бюджетных ассигнований государственным учреждениям культуры; создание механизмов конкурентного распределения бюджетных ресурсов с целью повышения эффективности расходования бюджетных средств в области культуры; предоставление субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в целях софинансирования полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры; разработка и утверждение требований к результатам использования средств областного бюджета, выделяемых муниципальным образованиям в рамках Государственной программы; оптимизация сети государственных (муниципальных) учреждений культуры в Самарской области; внедрение новой (отраслевой) системы оплаты труда, ориентированной на результат, в государственных (муниципальных) учреждениях культуры; обеспечение содействия в повышении квалификации работников сферы культуры.

5. Перечень показателей (индикаторов) Государственной программы

Система показателей (индикаторов) Государственной программы, включающая взаимодополняющие друг друга показатели (индикаторы) достижения цели и выполнения задач Государственной программы, приведена в приложении 1 к Государственной программе.

Состав показателей (индикаторов) Государственной программы увязан с основными мероприятиями Государственной программы, деятельностью министерства и подведомственных ему учреждений и позволяет оценить ожидаемые результаты и эффективность реализации Государственной программы на период до 2020 года.

6. Ресурсное обеспечение Государственной программы

Система финансового обеспечения реализации Государственной программы основывается на принципах и нормах действующего законодательства.

Объем финансирования Государственной программы за счет средств областного бюджета составляет 18 792 966,72 тыс. рублей, в том числе по годам:

- в 2014 году – 1 820 974,12 тыс. рублей;
- в 2015 году – 2 252 867,55 тыс. рублей;
- в 2016 году – 1 710 949,01 тыс. рублей;
- в 2017 году – 3 527 427,65 тыс. рублей;
- в 2018 году – 3 724 571,50 тыс. рублей;
- в 2019 году – 3 370 550,89 тыс. рублей;
- в 2020 году – 2 385 626,00 тыс. рублей.

Информация о ресурсном обеспечении реализации Государственной программы за счет средств областного бюджета в разрезе мероприятий и главных распорядителей средств областного бюджета представлена в приложении 2 к Государственной программе.

Объем финансовых ресурсов из средств областного бюджета на 2014 – 2016 годы определен на основе параметров Закона Самарской области «Об областном бюджете на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов». Объем финансовых ресурсов из средств областного бюджета на реализацию мероприятий Государственной программы в последующие годы подлежит уточнению при формировании проектов областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период в порядке, установленном Правительством Самарской области.

Объем финансирования мероприятий, указанных в пунктах 5.1.2, 5.1.4, 5.2.1, 5.2.3, 5.2.4, 5.2.5, 5.2.6 приложения 2 к Государственной программе, в размере 3 437 008,89 тыс. рублей (главный распорядитель средств областного бюджета – министерство строительства Самарской области) будет утвержден отдельным постановлением Правительства Самарской области и скорректирован в соответствии с постановлением Правительства Самарской области от 30.12.2011 № 912 «Об установлении общих требований к предоставлению и распределению субсидий из областного бюджета местным бюджетам в Самарской области, а также порядка формирования перечня расходных обязательств муниципальных образований в Самарской области, возникающих при выполнении полномочий органов местного самоуправления по вопросам местного значения, в целях софинансирования которых предоставляются субсидии из областного бюджета».

Финансирование мероприятий Государственной программы осуществляется: в форме бюджетных ассигнований на прочую закупку товаров, работ и услуг для государственных (муниципальных) нужд (мероприятия, предусмотренные пунктами 1.3 – 1.4, 1.7, 1.9 приложения 2 к Государственной программе);

в форме бюджетных ассигнований на закупку товаров, работ и услуг для государственных нужд в целях осуществления бюджетных инвестиций в объекты государственной собственности Самарской области (за исключением государственных унитарных предприятий) (мероприятия, предусмотренные пунктами 1.10.1, 5.1.1 – 5.1.4 приложения 2 к Государственной программе);

в форме субсидий бюджетным учреждениям на иные цели в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации (мероприятия, предусмотренные пунктами 1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.8, 2.1 – 2.3, 2.5 – 2.9, 3.1 – 3.3, 5.3.1, 5.3.2, 5.4 – 5.7 приложения 2 к Государственной программе);

в форме иных межбюджетных трансфертов (мероприятие, предусмотренное пунктом 2.4 приложения 2 к Государственной программе);

в форме субсидий некоммерческим организациям (за исключением государственных (муниципальных) учреждений) (мероприятия, предусмотренные пунктами 2.10 – 2.13 приложения 2 к Государственной программе);

в форме бюджетных ассигнований на предоставление межбюджетных трансфертов в форме субсидий, за исключением субсидий на софинансирование капитальных вложений в объекты государственной (муниципальной) собственности (мероприятия, предусмотренные пунктами 3.4, 5.3.3, 5.8 приложения 2 к Государственной программе);

в форме бюджетных ассигнований на предоставление межбюджетных трансфертов в форме субсидий на софинансирование капитальных вложений в объекты государственной (муниципальной) собственности (мероприятия, предусмотренные пунктами 5.2.1 – 5.2.6 приложения 2 к Государственной программе);

в форме субсидий бюджетным учреждениям на финансовое обеспечение государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) (мероприятия, предусмотренные пунктами 4.1 – 4.3 приложения 2 к Государственной программе).

Порядок определения объема и условие предоставления субсидий государственным бюджетным учреждениям Самарской области в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года» приведены в приложении 3 к Государственной программе.

Порядок определения объема и предоставления субсидий из областного бюджета некоммерческим организациям, в том числе творческим союзам, на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года» приведен в приложении 4 к Государственной программе.

Порядок предоставления субсидий из областного бюджета местным бюджетам на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года» приведен в приложении 5 к Государственной программе.

Порядок предоставления из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области иных межбюджетных трансфертов на выплату денежных поощрений за лучшие концертные программы и выставки декоративно-прикладного творчества приведен в приложении 6 к Государственной программе.

Информация об объектах капитального строительства, на которых планируется осуществить выполнение работ по проектированию, строительству (реконструкции) в рамках реализации Государственной программы приводится в таблице 1.

Таблица 1

Перечень объектов капитального строительства, на которых планируется осуществить выполнение работ по проектированию, строительству (реконструкции)

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок реализации, годы	Вводимая мощность	Остаток сметной стоимости на 01.01.2014, тыс. рублей	Будущий балансодержатель
1.	Реконструкция Самарского государственного академического театра оперы и балета, 1-й и 2-й пусковые комплексы	2001 – 2016	1200 мест	933525,05	Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский академический театр оперы и балета» (по согласованию)
2.	Проектирование и реконструкция Самарского государственного академического театра драмы имени М.Горького с элементами реставрации	2001 – 2019	892 места	1567173,17	Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский академический театр драмы имени М. Горького» (по согласованию)
3.	Проектирование и реконструкция здания Самарского театра юного зрителя «СамАрт», II и III пусковые комплексы	2006 – 2015	400, 150 и 250 мест, три зала	693490,12	Государственное бюджетное учреждение культуры Самарской области «Самарский театр юного зрителя «СамАрт» (по согласованию)
4.	Проектирование и реконструкция Самарской областной универсальной научной библиотеки	2006 – 2019	17800 кв.м – реконструкция, 23140 кв.м – новый зал	1049512,72	Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека (по согласованию)

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок реализации, годы	Вводимая мощность	Остаток сметной стоимости на 01.01.2014, тыс. рублей	Будущий балансодержатель
5.	Реконструкция исторического комплекса «Усадьба Самаринных» в селе Приволжье муниципального района Приволжский	2007 – 2018	720 кв.м	149208,00	
6.	Строительство культурно-оздоровительного центра с залом на 500 мест в селе Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий	2005 – 2016	500 мест	268876,02	
7.	Проектирование и реконструкция муниципального учреждения «Дом культуры «Строитель» в городском округе Сызрань	2017 – 2018	1238 кв.м	41046,00	
8.	Проектирование и реконструкция муниципального учреждения искусств «Театр кукол «Пилигрим» в городском округе Тольятти	2017 – 2018	3448,8 кв.м	90000,00	
9.	Строительство культурно-оздоровительного центра в селе Шенталинского района Шенталинский, первая очередь	2017 – 2018	500 мест	410000,00	
10.	Реконструкция здания районного Дома культуры «Колос» и площади «Центральная» в селе Приволжье муниципального района Приволжский	2007 – 2018	2061,3 кв.м	173243,00	

Информация об объектах капитального строительства, на которых планируется создание историко-культурных заповедников и музеев-заповедников, туристско-рекреационных комплексов на основе объектов культурного наследия в рамках Государственной программы, приводится в таблице 2.

Таблица 2

Перечень объектов капитального строительства, на которых планируется создание историко-культурных заповедников и музеев-заповедников, туристско-рекреационных комплексов на основе объектов культурного наследия

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок реализации, годы	Остаток сметной стоимости на 01.01.2014	Вводимая мощность, га
1.	Проведение проектно-изыскательских работ по созданию туристско-рекреационного комплекса «Сергиевская крепость» в селе Сергиевское сельского поселения Сергиевского муниципального района Сергиевский	2016	2184	
2.	Реализация проекта по созданию туристско-рекреационного комплекса «Сергиевская крепость» в селе Сергиевское сельского поселения Сергиевского муниципального района Сергиевский	2017–2018	69516	2,8

Информация об объектах культурного наследия, находящихся в собственности Самарской области, на которых планируется осуществить выполнение работ по их сохранению в рамках Государственной программы, приводится в таблице 3.

Таблица 3

Перечень объектов культурного наследия, находящихся в собственности Самарской области, на которых планируется осуществить выполнение работ по их сохранению

Исполнитель мероприятия	Наименование объекта культурного наследия	Год окончания работ по сохранению
Министерство культуры Самарской области	Особняк Шихобаловых, 90-е годы XIX века, архитектор Шербачев А.А. (г. Самара, ул. Венцека, д. 55)	2016
	Дом, в котором жил В.И. Ленин в 1890 – 1893 гг. В доме – мемориальный музей В.И. Ленина (г. Самара, ул. Ленинская, д. 131 – 135/37)	2014
	Здание школы № 6 в п. Комсомольский (г. Тольятти, ул. Мурысева, д. 61)	2017
Министерство образования и науки Самарской области	Дом купца Бочкарева А.И. с магазином (г. Сызрань, ул. Советская, д. 28)	2017
	Гостиница «Батум» в доме братьев Волгушовых (г. Сызрань, ул. Советская, д. 5)	2017
	Усадьба Новокрещенова П.П. (г. Самара, ул. Некрасовская, д. 22-24 / ул. Куйбышева, д. 102, литеры А, А1, Б1)	2017
	Уездное училище (г. Сызрань, Лодочный пер., д. 22)	2017
	Клуб швейников (г. Самара, ул. Некрасовская, д. 27 / ул. Фрунзе, д. 100, литеры Б, Б1)	2017

7. Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) учреждениями культуры

Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) учреждениями, подведомственным министерству, приведен в приложении 7 к Государственной программе. Указанные показатели включаются в Государственную программу как показатели непосредственных результатов.

8. Методика комплексной оценки эффективности реализации Государственной программы

Оценка эффективности реализации Государственной программы осуществляется министерством путем установления степени достижения ожидаемых результатов, а также сравнения текущих значений целевых индикаторов и показателей Государственной программы с их запланированными значениями.

Комплексная оценка эффективности реализации Государственной программы осуществляется ежегодно в течение всего срока её реализации и по окончании её реализации и включает в себя оценку степени выполнения мероприятий Государственной программы и оценку эффективности реализации Государственной программы.

Оценка степени выполнения мероприятий Государственной программы

Степень выполнения мероприятий Государственной программы за отчетный год рассчитывается как отношение количества мероприятий, выполненных в отчетном году в установленные сроки, к общему количеству мероприятий, предусмотренных к выполнению в отчетном году.

Степень выполнения мероприятий Государственной программы по окончании ее реализации рассчитывается как отношение количества мероприятий, выполненных за весь период реализации Государственной программы, к общему количеству мероприятий, предусмотренных за весь период ее реализации.

Оценка эффективности реализации Государственной программы

Эффективность реализации Государственной программы рассчитывается путем соотношения степени достижения значений показателей (индикаторов) Государственной программы с уровнем ее финансирования (расходов).

Показатель эффективности реализации Государственной программы (R) за отчетный год рассчитывается по формуле

$$R = \frac{1}{N} \sum_{n=1}^N \frac{X_n^{Факт}}{X_n^{Плн}} \times 100\%$$

где N – количество целевых индикаторов (показателей) Государственной программы;
 $X_n^{Плн}$ – плановое значение n-го целевого индикатора (показателя);
 $X_n^{Факт}$ – значение n-го целевого индикатора (показателя) на конец отчетного года;
 $F^{Плн}$ – плановая сумма финансирования по Государственной программе, предусмотренная на реализацию программных мероприятий в отчетном году;
 $F^{Факт}$ – сумма расходов на реализацию Государственной программы на конец отчетного года.
 Для расчета показателя эффективности реализации Государственной программы используются показатели (индикаторы), достижение значений которых предусмотрено в отчетном году.
 Оценка эффективности реализации Государственной программы за весь период реализации рассчитывается как среднее арифметическое значений показателей эффективности реализации Государственной программы за все отчетные годы.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

Перечень показателей (индикаторов), характеризующих ежегодный ход и итоги реализации государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

Наименование цели, задачи, показателя (индикатора)	Единица измерения	Значение целевого показателя (индикатора) по годам								
		Отчет 2012	Оценка 2013	Плановый период (прогноз)						
				2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Цель: повышение эффективности государственной политики в сфере культуры на территории Самарской области, создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры										
Уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных (муниципальных) услуг в сфере культуры Самарской области	%	87,5	88,0	88,5	89,0	89,5	90,0	90,0	90,0	90,0
Задача 1. Обеспечение сохранности и эффективного использования объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области										
Доля прошедших инвентаризацию выявленных объектов культурного наследия в общем количестве выявленных объектов культурного наследия	%	9,1	17,6	25,9	34,3	42,7	71,7	82,0	90,6	100
Доля прошедших инвентаризацию объектов культурного (археологического) наследия федерального значения в общем количестве объектов культурного (археологического) наследия федерального значения	%	21,1	26,3				36,8	73,7	100	
Количество объектов культурного наследия, для которых разработаны проекты зон охраны, установлены границы территорий и зон охраны	единиц	84	245	100	100	100	200	200	200	200
Количество проведенных научных экспедиций по изучению объектов культурного (археологического) наследия	единиц						1	1	2	2
Количество объектов культурного наследия, находящихся в собственности Самарской области, на которых выполнены работы по сохранению	единиц	1	3		1	1	1	6		
Количество проведенных научных конференций по вопросам культурного наследия Самарской области	единиц						1	1	1	1
Количество выпущенных печатных изданий об объектах культурного наследия	единиц						2	2	2	2
Количество публикаций в средствах массовой информации, включая электронные, об объектах культурного наследия	единиц						24	24	24	24
Количество разработанных проектов создания туристско-рекреационных комплексов на базе объектов культурного наследия	единиц					1				
Количество реализованных проектов создания туристско-рекреационных комплексов на базе объектов культурного наследия	единиц								1	
Задача 2. Обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала населения, повышение качества государственных услуг, предоставляемых в этой области										
Количество посещений театрально-концертных мероприятий государственных учреждений культуры	тыс. человек	900,6	901,5	902,4	903,3	904,2	905,1	906,0	906,9	907,8
Количество потребителей услуг государственных библиотек	тыс. человек	72	72	72	72	72	72	72	72	72
Количество посещений государственных музеев Самарской области (на 1 жителя в год)	тыс. человек	429,5	435,1	455,4	469,0	482,6	496,2	564,1	575,0	580,0
Удельный вес детей и молодежи, участвующих в мероприятиях, направленных на поддержку молодых дарований и детского творчества, в общем количестве детей и молодежи, обучающихся в учреждениях профессионального и дополнительного образования в сфере культуры	%		23,8	25,0	26,5	28,0	29,5	31,0	33,0	35,0
Количество формируемых самодеятельного народного творчества, действующих на базе культурно-досуговых учреждений Самарской области	единиц	4663	4700	4737	4774	4812	4850	4888	4927	4966
Число участников формирований самодеятельного народного творчества, действующих на базе культурно-досуговых учреждений Самарской области	тыс. человек	58,5	58,9	59,3	59,7	60,2	60,7	61,1	61,5	62,0
Количество реализованных за счет средств областного бюджета социально значимых мероприятий некоммерческих организаций, в том числе творческих союзов, в сфере культуры и искусства	единиц	44	44	45	45	45	45	45	45	45
Количество реализованных за счет средств областного бюджета мероприятий некоммерческих организаций, направленных на сохранение и развитие национальной культуры	единиц	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Доля работников учреждений культуры, прошедших обучение и повышение квалификации, в общем количестве работников указанных учреждений	%		1,4	2,8	4,1	18,0	31,5	45,5	59,5	70,0
Задача 3. Создание оптимальных, безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в государственных (муниципальных) учреждениях культуры										
Количество введенных в эксплуатацию зданий государственных (муниципальных) учреждений культуры	единиц					1	2		5	2
Количество государственных учреждений культуры, в зданиях (помещениях) которых проведены мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	единиц			14						
Количество государственных учреждений культуры, в зданиях (помещениях) которых проведен капитальный ремонт	единиц						1			
Площадь отремонтированных зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры	тыс. кв.м					3,3	18,5	18,5	18,5	18,5
Доля муниципальных культурно-досуговых учреждений, оснащенных современным оборудованием, в общем количестве указанных учреждений	%						10,0	20,0	30,0	40,0
Количество предметов музейного фонда, приобретенных государственными музеями Самарской области в собственность Самарской области, нарастающим итогом с 2014 года	единиц			26				52	78	104
Количество современных музейных экспозиций (режиспозитивов), созданных в рамках мероприятий по модернизации музейного пространства, нарастающим итогом с 2014 года	единиц			1			2	5	8	12
Количество отреставрированных предметов музейного фонда из коллекций государственных музеев Самарской области	единиц							15	15	15
Количество модельных читальных залов, созданных в муниципальных библиотеках в Самарской области	единиц							33	33	33

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

Перечень мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный исполнитель (соисполнитель)	Срок реализации	Объем финансирования по годам, тыс. рублей								Ожидаемый результат
				2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	Всего	
Цель: повышение эффективности государственной политики в сфере культуры на территории Самарской области, создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры												
Задача 1. Обеспечение сохранности и эффективного использования объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области												
1. Государственная охрана, сохранение и популяризация объектов культурного наследия												
1.1.	Инвентаризация выявленных объектов культурного наследия (в том числе объектов археологического наследия), расположенных на территории Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	12 222,00	12 222,00	12 222,00	20 000,00	20 000,00	20 000,00	20 000,00	116 666,00	Получение информации о выявленных объектах культурного наследия в целях проведения историко-культурной экспертизы
1.2.	Инвентаризация объектов исторического и культурного (археологического) наследия федерального значения, расположенных на территории Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2017-2019				2765,00	3055,00	2440,00		8260,00	Получение информации об объектах исторического и культурного (археологического) наследия федерального значения
1.3.	Разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия, установление границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	5608,00	5608,00	5608,00	15420,00	15420,00	15420,00	15327,00	78411,00	Определение зон охраны объектов культурного наследия, включая установление границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия
1.4.	Проведение историко-культурной экспертизы	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	2 000,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00	14 000,00	Определение историко-культурной ценности объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, постановка объектов культурного наследия на государственный учет
1.5.	Проведение научных археологических экспедиций с целью изучения объектов культурного (археологического) наследия	Министерство культуры Самарской области	2017-2020				399,00	399,00	399,00	399,00	1 596,00	Создание научных отчетов об объектах культурного (археологического) наследия
1.6.	Организация и проведение аварийных спасательных работ на памятниках археологии, разрушаемых природными явлениями	Министерство культуры Самарской области	2017-2020				1 973,00	19 337,00	7 745,00	6 249,00	35 304,00	Обеспечение сохранности объектов культурного (археологического) наследия
1.7.	Разработка научно-проектной документации и выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия, находящихся в собственности Самарской области	Министерство культуры Самарской области Министерство образования и науки Самарской области	2014-2020 2017	48 322,00	195 197,30		36 145,15				243 519,30 36 145,15	Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, находящихся в собственности Самарской области
1.8.	Изготовление и размещение информационных блоков о достопримечательностях Самарской области	Министерство экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области	2015-2020				1 420,00	1 420,00	1 420,00	1 420,00	5 680,00	Информирование населения и гостей Самарской области о достопримечательностях Самарского края, популяризация объектов культурного наследия
1.9.	Проведение информационных и социокультурных мероприятий, реализация проектов, направленных на популяризацию объектов культурного наследия	Министерство культуры Самарской области	2017-2020				8 588,00	8 588,00	8 588,00	8 588,00	34 352,00	Популяризация объектов культурного наследия
1.10.	Создание историко-культурных заповедников и музеев-заповедников, туристско-рекреационных комплексов на основе объектов культурного наследия	Министерство строительства Самарской области	2016-2018		2 184,00		34 758,00	34 758,00			71 700,00	Организация использования объектов культурного наследия посредством их вовлечения в индустрию туризма

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный исполнитель (соисполнитель)	Срок реализации	Объем финансирования по годам, тыс. рублей								Ожидаемый результат	
				2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	Всего		
1.10.1.	Проектно-исследовательские работы и реализация проекта создания туристско-рекреационного комплекса «Сергиевская крепость» в селе Сергиевск сельского поселения Сергиевск муниципального района Сергиевский	Министерство строительства Самарской области	2016-2018			2 184,00	34 758,00	34 758,00				71 700,00	
	ИТОГО по разделу 1			68 152,00	215 027,30	22 014,00	123 468,15	104 977,00	58 012,00	53 983,00	645 633,45		
	ИТОГО по задаче 1			68 152,00	215 027,30	22 014,00	123 468,15	104 977,00	58 012,00	53 983,00	645 633,45		
	В том числе по ГРБС:												
	Министерство культуры Самарской области			68 152,00	215 027,30	19 830,00	51 145,00	68 799,00	56 592,00	52 563,00	532 108,30		
	Министерство образования и науки Самарской области			0,00	0,00	0,00	36 145,15	0,00	0,00	0,00	36 145,15		
	Министерство экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области			0,00	0,00	0,00	1 420,00	1 420,00	1 420,00	1 420,00	5 680,00		
	Министерство строительства Самарской области			0,00	0,00	2 184,00	34 758,00	34 758,00	0,00	0,00	71 700,00		
Задача 2. Обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала населения, повышение качества государственных услуг, предоставляемых в этой области													
2. Организация и проведение социально значимых мероприятий в сфере культуры													
2.1.	Организация и проведение музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов профессионального искусства	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	29 000,00	20 000,00	29 000,00	29 000,00	29 000,00	29 000,00	29 000,00	194 000,00		Расширение театрально-концертного предложения для населения, развитие профессионального искусства
2.2.	Организация и проведение мероприятий, направленных на поддержку молодых дарований и детского творчества	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	9 040,00	5 800,00	9 040,00	9 040,00	9 040,00	9 040,00	9 040,00	60 040,00		Создание условий для художественного образования детей, поддержка молодых дарований и детского творчества
2.3.	Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение традиционной народной культуры и развитие самодельного художественного творчества	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	5 547,00	4 647,00	4 647,00	7 657,00	7 657,00	7 657,00	7 657,00	45 469,00		Популяризация традиционной народной культуры, развитие культурно-досуговой деятельности и самодельного художественного творчества
2.4.	Предоставление из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области иных межбюджетных трансфертов на выплату денежных поощрений за лучшие концертные программы и выставки декоративно-прикладного творчества	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	7 000,00		
2.5.	Реализация проектов, направленных на поддержку кинематографии на территории Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	850,00		850,00	2 120,00	2 120,00	2 120,00	2 120,00	10 180,00		Развитие Центра российской кинематографии, популяризация российского кино посредством проведения кинофестивалей, организации творческих встреч с деятелями кино
2.6.	Реализация проекта поддержки и развития чтения в Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	1 000,00		1 000,00	2 360,00	2 360,00	2 360,00	2 360,00	11 440,00		Повышение качества библиотечного обслуживания населения, формирование культуры чтения
2.7.	Организация и проведение мероприятий по вопросам международного и межрегионального культурного сотрудничества	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	8 530,00		1 030,00	3 220,00	3 220,00	3 220,00	3 220,00	22 440,00		Укрепление положительного имиджа Самарской области в сфере культуры
2.8.	Разработка и издание публицистических и презентационных материалов, выпуск телепередач, освещающих события культурной жизни Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	1 520,00		1 520,00	4 160,00	4 160,00	4 160,00	4 160,00	19 680,00		Укрепление положительного имиджа Самарской области в сфере культуры
2.9.	Увековечение памяти выдающихся деятелей культуры и искусства Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	910,00			2 080,00	2 080,00	2 080,00	2 080,00	9 230,00		Увековечение памяти выдающихся деятелей культуры и искусства Самарской области
2.10.	Предоставление субсидий некоммерческим организациям, в том числе творческим союзам, на реализацию общественно значимых проектов и проведение мероприятий в сфере культуры и искусства	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	32 657,00	19 010,00	32 657,00	24 657,00	32 657,00	24 657,00	32 657,00	198 952,00		Создание условий для реализации творческих инициатив некоммерческих организаций, в том числе творческих союзов
2.11.	Предоставление субсидий некоммерческим организациям на реализацию общественно значимых мероприятий по сохранению и развитию музыкальной культуры казачества	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	5 000,00	5 000,00	5 000,00	5 000,00	5 000,00	5 000,00	5 000,00	35 000,00		Развитие и популяризация музыкальной культуры казачества
2.12.	Предоставление субсидий некоммерческим организациям на реализацию проектов, направленных на сохранение и развитие национальной культуры на территории Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	2 500,00	2 500,00	2 500,00	2 500,00	2 500,00	2 500,00	2 500,00	17 500,00		Сохранение и развитие национальной культуры народов, проживающих на территории Самарской области
2.13.	Предоставление субсидий некоммерческим организациям в целях возмещения затрат, связанных с развитием движения авторской бардовской песни	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	3 000,00	3 000,00	3 000,00	3 000,00	3 000,00	3 000,00	3 000,00	21 000,00		Создание условий для проведения всероссийских фестивалей авторской бардовской песни
	ИТОГО по разделу 2			100 554,00	60 957,00	91 244,00	95 794,00	103 794,00	95 794,00	103 794,00	651 931,00		
	В том числе по ГРБС:			100 554,00	60 957,00	91 244,00	95 794,00	103 794,00	95 794,00	103 794,00	651 931,00		
	Министерство культуры Самарской области			100 554,00	60 957,00	91 244,00	95 794,00	103 794,00	95 794,00	103 794,00	651 931,00		
3. Сохранение и развитие кадрового потенциала отрасли культуры													
3.1.	Переподготовка и повышение квалификации кадров государственных учреждений культуры	Министерство культуры Самарской области		600,00		600,00	600,00	600,00	600,00	600,00	3 600,00		Развитие профессиональных компетенций работников культуры
3.2.	Проведение конференций, семинаров, круглых столов по актуальным проблемам развития отрасли культуры	Министерство культуры Самарской области		480,00		480,00	480,00	480,00	480,00	480,00	2 880,00		Развитие профессиональных компетенций работников культуры
3.3.	Проведение мониторинга результативности и эффективности деятельности учреждений культуры Самарской области, анализа состояния отрасли культуры в регионе	Министерство культуры Самарской области		200,00		200,00	600,00	600,00	600,00	600,00	2 800,00		Повышение результативности и эффективности деятельности учреждений культуры
3.4.	Предоставление субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области на повышение квалификации кадров муниципальных учреждений, осуществляющих деятельность в сфере культуры	Министерство культуры Самарской области					8 290,00	8 290,00	8 290,00	8 290,00	33 160,00		Развитие профессиональных компетенций работников культуры
	ИТОГО по разделу 3			1 280,00	0,00	1 280,00	9 970,00	9 970,00	9 970,00	9 970,00	42 440,00		
	В том числе по ГРБС:			1 280,00	0,00	1 280,00	9 970,00	9 970,00	9 970,00	9 970,00	42 440,00		
	Министерство культуры Самарской области			1 280,00	0,00	1 280,00	9 970,00	9 970,00	9 970,00	9 970,00	42 440,00		
4. Обеспечение государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ)*													
4.1.	Предоставление субсидий государственным бюджетным учреждениям Самарской области, подведомственным министерству культуры Самарской области, на возмещение нормативных затрат на оказание государственных услуг (выполнение работ) (Общее образование)	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	14 713,10	16 877,10	16 877,10	21 576,10	25 612,10	25 612,10	25 612,10	146 879,50		Обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, повышение качества государственных услуг, предоставляемых в этой области
4.2.	Предоставление субсидий государственным бюджетным учреждениям Самарской области, подведомственным министерству культуры Самарской области, на возмещение нормативных затрат на оказание государственных услуг (выполнение работ) (Среднее профессиональное образование)	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	26 803,29	29 379,79	29 379,79	38 427,79	45 180,79	45 181,00	45 181,00	259 533,45		Обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, повышение качества государственных услуг, предоставляемых в этой области
4.3.	Предоставление субсидий государственным бюджетным учреждениям Самарской области, подведомственным министерству культуры Самарской области, на возмещение нормативных затрат на оказание государственных услуг (выполнение работ) (Культура)	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	986627,01	1021243,41	1119731,61	1458931,61	1709459,61	1709460,00	1709460,00	9714 913,25		Обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, повышение качества государственных услуг, предоставляемых в этой области
	ИТОГО по разделу 4			1028143,40	1067500,30	1165988,50	1518935,50	1780252,50	1780253,00	1780253,00	10121326,20		
	В том числе по ГРБС:			1028143,40	1067500,30	1165988,50	1518935,50	1780252,50	1780253,00	1780253,00	10121326,20		
	Министерство культуры Самарской области			1028143,40	1067500,30	1165988,50	1518935,50	1780252,50	1780253,00	1780253,00	10121326,20		
	ИТОГО по задаче 2			1129977,40	1128457,30	1258512,50	1624699,50	1894016,50	1886017,00	1894017,00	10815697,20		
	В том числе по ГРБС:			1129977,40	1128457,30	1258512,50	1624699,50	1894016,50	1886017,00	1894017,00	10815697,20		
	Министерство культуры Самарской области			1129977,40	1128457,30	1258512,50	1624699,50	1894016,50	1886017,00	1894017,00	10815697,20		

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный исполнитель (соисполнитель)	Срок реализации	Объем финансирования по годам, тыс. рублей							Ожидаемый результат	
				2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020		Всего
Задача 3. Создание оптимальных, безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в государственных (муниципальных) учреждениях культуры												
5. Развитие и укрепление материально-технической базы отрасли культуры												
5.1.	Проектирование, строительство (реконструкция) зданий государственных учреждений культуры			478 616,72	850 342,95	298 055,50	750 000,00	877 790,00	988 895,89		4 243 701,06	Обеспечение необходимого для качественного предоставления услуг уровня технического состояния зданий учреждений культуры
5.1.1.	Реконструкция Самарского государственного академического театра оперы и балета, 1-й и 2-й пусковые комплексы	Министерство строительства Самарской области	2001-2016		635 469,55	298 055,50					933 525,05	
5.1.2.	Проектирование и реконструкция Самарского государственного академического театра драмы имени М.Горького с элементами реставрации**	Министерство строительства Самарской области	2001-2019				450 000,00	500 000,00	617 173,17		1 567 173,17	
5.1.3.	Проектирование и реконструкция здания Самарского театра юного зрителя «СамАрт», II и III пусковые комплексы	Министерство строительства Самарской области	2006-2015	478 616,72	214 873,40						693 490,12	
5.1.4.	Проектирование и реконструкция Самарской областной универсальной научной библиотеки**	Министерство строительства Самарской области	2006-2019				300 000,00	377 790,00	371 722,72		1 049 512,72	
5.2.	Предоставление субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области на проектирование и строительство (реконструкцию) объектов капитального строительства в сфере культуры			59 040,00	59 040,00	78 624,01	410 161,00	410 162,00			1 017 027,01	Обеспечение необходимого для качественного предоставления услуг уровня технического состояния зданий учреждений культуры
5.2.1.	Реконструкция исторического комплекса «Усадьба Самаринных» в селе Приволье муниципального района Приволжский**	Министерство строительства Самарской области	2007-2018				70 874,00	70 874,00			141 748,00	
5.2.2.	Проектирование и строительство культурно-оздоровительного центра с залом на 500 мест в селе Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий***	Министерство строительства Самарской области	2005-2016	59 040,00	59 040,00	78 624,01					196 704,01	
5.2.3.	Проектирование и реконструкция муниципального учреждения «Дом культуры «Строитель» в городском округе Сызрань**	Министерство строительства Самарской области	2017-2018				19 497,00	19 497,00			38 994,00	
5.2.4.	Проектирование и реконструкция муниципального учреждения искусств «Театр кукол «Пилитрим» в городском округе Тольятти**	Министерство строительства Самарской области	2017-2018				42 750,00	42 750,00			85 500,00	
5.2.5.	Строительство культурно-оздоровительного центра в селе Шентала муниципального района Шенталинский, первая очередь**	Министерство строительства Самарской области	2017-2018				194 750,00	194 750,00			389 500,00	
5.2.6.	Реконструкция здания районного Дома культуры «Колос» и площади «Центральная» в селе Приволье муниципального района Приволжский**	Министерство строительства Самарской области	2007-2018				82 290,00	82 291,00			164 581,00	
5.3.	Осуществление капитального ремонта и обеспечение пожарной безопасности зданий (помещений) государственных (муниципальных) учреждений культуры	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	49 214,00	0,00	40 000,00	421 697,00	278 474,00	278 474,00	278 474,00	1 346 333,00	Обеспечение необходимого для качественного предоставления услуг уровня технического состояния зданий учреждений культуры
5.3.1.	Осуществление капитального ремонта зданий (помещений) государственных учреждений культуры	Министерство культуры Самарской области	2017				143 223,00				143 223,00	
5.3.2.	Обеспечение мер пожарной безопасности зданий (помещений) государственных учреждений культуры	Министерство культуры Самарской области	2014	49 214,00							49 214,00	
5.3.3.	Предоставление субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области на осуществление капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры	Министерство культуры Самарской области	2016-2020			40 000,00	278 474,00	278 474,00	278 474,00	278 474,00	1 153 896,00	
5.4.	Реставрация, консервация и обеспечение сохранности музейных и библиотечных фондов	Министерство культуры Самарской области	2017-2020				5 030,00	5 030,00	5 030,00	5 030,00	20 120,00	Сохранение музейных и библиотечных фондов
5.5.	Комплектование музейных фондов	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	1 000,00			1 500,00	1 500,00	1 500,00	1 500,00	7 000,00	Увеличение объема государственной части Музейного фонда Российской Федерации, находящейся в музеях Самарской области
5.6.	Модернизация музейного пространства и создание экспозиций	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	13 830,00		5 420,00	28 000,00	10 180,00	10 180,00	10 180,00	77 790,00	Модернизация государственных музеев Самарской области, создание условий для повышения качества музейных услуг
5.7.	Приобретение специализированного оборудования и музыкальных инструментов:	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	21 144,00	0,00	8 323,00	69 915,00	49 485,00	49 485,00	49 485,00	247 837,00	Модернизация и техническое оснащение государственных учреждений культуры, создание условий для повышения качества государственных услуг в сфере культуры
	для государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Самарской области	Министерство культуры Самарской области	2014-2020	21 144,00		8 323,00	49 485,00	49 485,00	49 485,00	49 485,00	227 407,00	
	для образовательных учреждений в сфере культуры, подведомственных министерству образования и науки Самарской области	Министерство образования и науки Самарской области	2017				20 430,00				20 430,00	
5.8.	Предоставление субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области на оснащение муниципальных учреждений культуры специализированным оборудованием и музыкальными инструментами, комплектование библиотечных фондов	Министерство культуры Самарской области	2017-2020				92 957,00	92 957,00	92 957,00	92 957,00	371 828,00	Модернизация и техническое оснащение государственных учреждений культуры, создание условий для повышения качества государственных услуг в сфере культуры
	ИТОГО по разделу 5			622 844,72	909 382,95	430 422,51	1 779 260,00	1 725 578,00	1 426 521,89	437 626,00	7 331 636,07	
	В том числе по ГРБС:											
	Министерство культуры Самарской области			85 188,00	0,00	53 743,00	598 669,00	437 626,00	437 626,00	437 626,00	2 050 478,00	
	Министерство строительства Самарской области			537 656,72	909 382,95	376 679,51	1 160 161,00	1 287 952,00	988 895,89	0,00	5 260 728,07	
	Министерство образования и науки Самарской области			0,00	0,00	0,00	20 430,00	0,00	0,00	0,00	20 430,00	
	ИТОГО по задаче 3			622 844,72	909 382,95	430 422,51	1 779 260,00	1 725 578,00	1 426 521,89	437 626,00	7 331 636,07	
	ИТОГО ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЕ			1 820 974,12	2 252 867,55	1 710 949,01	3 527 427,65	3 724 571,50	3 370 550,89	2 385 626,00	18 792 966,72	
	В том числе:											
	иные межбюджетные трансферты			1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00	7 000,00	
	субсидии местным бюджетам			60 040,00	60 040,00	79 624,01	512 408,00	512 409,00	102 247,00	102 247,00	1 429 015,01	
	субсидии некоммерческим организациям			43 157,00	29 510,00	43 157,00	35 157,00	43 157,00	35 157,00	43 157,00	272 452,00	
	В том числе по ГРБС:											
	Министерство культуры Самарской области			1 283 317,40	1 343 484,60	1 332 085,50	2 274 513,50	2 400 441,50	2 380 235,00	2 384 206,00	13 398 283,50	
	Министерство строительства Самарской области			537 656,72	909 382,95	378 863,51	1 194 919,00	1 322 710,00	988 895,89	0,00	5 332 428,07	
	В том числе бюджетные ассигнования по объектам, вводимым решением Правительства Самарской области						1 160 161,00	1 287 952,00	988 895,89		3 437 008,89	
	Министерство образования и науки Самарской области			0,00	0,00	0,00	56 575,15	0,00	0,00	0,00	56 575,15	
	Министерство экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области			0,00	0,00	0,00	1 420,00	1 420,00	1 420,00	1 420,00	5 680,00	

* Использование ассигнований на увеличение фонда оплаты труда отдельных категорий работников организаций в Самарской области, финансирование которых осуществляется за счет средств областного бюджета, в целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» возможно после принятия решения Правительством Самарской области.

** Объемы финансирования по объекту будут утверждены отдельными постановлениями Правительства Самарской области. По мероприятиям, предусматривающим предоставление субсидий из областного бюджета местным бюджетам, предельный объем участия средств областного бюджета в софинансировании соответствующего расходного обязательства муниципального образования может быть скорректирован в соответствии с постановлением Правительства Самарской области от 30.12.2011 № 912 «Об установлении общих требований к предоставлению и распределению субсидий из областного бюджета местным бюджетам в Самарской области, а также порядка формирования перечня расходных обязательств муниципальных образований в Самарской области, возникающих при выполнении полномочий органов местного самоуправления по вопросам местного значения, в целях софинансирования которых предоставляются субсидии из областного бюджета».

*** Получателем субсидии является бюджет сельского поселения Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий. Предельная доля софинансирования за счет средств областного бюджета расходного обязательства сельского поселения Большая Глушица составляет 93,48%.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

Порядок определения объема и условия предоставления субсидий государственным бюджетным учреждениям Самарской области в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

1. Настоящими порядком определения объема и условием предоставления субсидий устанавливается механизм определения объема и условие предоставления субсидий государственным бюджетным учреждениям Самарской области (далее – учреждения) в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года» (далее – субсидии).

2. Предоставление субсидий осуществляется главным распорядителем средств областного бюджета в соответствии со сводной бюджетной росписью областного бюджета на соответствующий финансовый год в пределах лимитов бюджетных обязательств по предоставлению субсидий, утверждаемых соответствующему главному распорядителю средств областного бюджета в установленном порядке.

3. Объем субсидии учреждению определяется исходя из заявки учреждения, содержащей обоснование актуальности мероприятия с указанием срока его проведения, а также детализированную смету необходимых затрат, а в случае приобретения основных средств – содержащей обоснование необходимости приобретения основных средств, а также их стоимости.

4. В целях получения субсидии учреждение представляет главному распорядителю средств областного бюджета следующие документы:

заявку о предоставлении субсидии, содержащую обоснование актуальности мероприятия с указанием срока его проведения, а в случае приобретения основных средств – содержащую обоснование необходимости приобретения основных средств, заверенную подписью руководителя учреждения с проставлением печати учреждения;

детализированную смету необходимых затрат с обоснованием заявленных сумм по указанным направлениям, заверенную подписью руководителя учреждения с проставлением печати учреждения, а в случае приобретения основных средств – документальное обоснование стоимости основных средств с приложением не менее трех прайс-листов или коммерческих предложений.

Перечень основных средств регламентирован приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 22.04.2011 № 1171 «Об определении видов особо ценного имущества государственных бюджетных учреждений Самарской области, подведомственных министерству культуры Самарской области».

5. Условие предоставления субсидии является заключение между главным распорядителем средств областного бюджета и учреждением соглашения о предоставлении субсидии и ее целевом использовании.

6. Субсидия расходится учреждением в соответствии со следующими условиями:

использование субсидии на цели, предусмотренные пунктом 1 настоящих условий определения объема и условий предоставления субсидий, и в сроки, установленные соглашением о предоставлении субсидии, заключенным между главным распорядителем средств областного бюджета и учреждением;

представление главному распорядителю средств областного бюджета отчетности об использовании субсидии (с приложением копий первичных документов, подтверждающих выполнение и оплату услуг (работ) в порядке, сроки и по форме, определяемые главным распорядителем средств областного бюджета.

7. В случае нарушения учреждением условий расходования субсидий, установленных пунктом 6 настоящих условий определения объема и условия предоставления субсидий, субсидия подлежит возврату в областной бюджет в месячный срок со дня получения учреждением письменного требования главного распорядителя средств областного бюджета о возврате субсидии. В случае невозврата учреждением субсидии в установленный срок она подлежит взысканию в доход областного бюджета в порядке, установленном действующим законодательством.

8. Контроль за целевым предоставлением и использованием учреждением субсидии осуществляет главный распорядитель средств областного бюджета.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

ПОРЯДОК определения объема и предоставления субсидий из областного бюджета некоммерческим организациям, в том числе творческим союзам, на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

1. Настоящим Порядком устанавливается механизм определения объема и предоставления субсидий из областного бюджета некоммерческим организациям, в том числе творческим союзам (далее – организации), на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года» (далее – субсидии).

2. Предоставление субсидий осуществляется министерством культуры Самарской области (далее – министерство) в соответствии со сводной росписью областного бюджета на соответствующий финансовый год в пределах лимитов бюджетных обязательств по предоставлению субсидий, утверждаемых министерству в установленном порядке.

3. Субсидии предоставляются на конкурсной основе по следующим направлениям:

реализация социально значимых мероприятий в сфере культуры и искусства; реализация мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры на территории Самарской области; реализация мероприятий, направленных на сохранение и развитие музыкальной культуры казачества; реализация мероприятий, связанных с развитием движения авторской бардовской песни.

4. Субсидии предоставляются организациям, соответствующим следующим критериям:

а) в случае реализации социально значимых мероприятий в сфере культуры и искусства: продолжительность деятельности организации на территории Самарской области составляет не менее пяти лет со дня ее регистрации в качестве юридического лица;

наличие в организации членов, творческие заслуги в области культуры и искусства которых отмечены наградами (дипломами, грамотами, премиями и др.); наличие в организации не менее двух лет опыта реализации социально значимых мероприятий в сфере культуры и искусства;

наличие в организации плана мероприятий на текущий финансовый год, предусматривающего реализацию социально значимых мероприятий в сфере культуры и искусства (далее – план мероприятий);

отсутствие у организации задолженности по налоговым платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации;

б) в случае реализации мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры на территории Самарской области: продолжительность деятельности организации на территории Самарской области составляет не менее трех лет со дня ее регистрации в качестве юридического лица;

наличие в организации не менее двух лет опыта реализации мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры на территории Самарской области;

наличие в организации плана мероприятий на текущий финансовый год, предусматривающего реализацию мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры на территории Самарской области (далее – план мероприятий);

отсутствие у организации задолженности по налоговым платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации;

в) в случае реализации мероприятий, направленных на сохранение и развитие музыкальной культуры казачества: продолжительность деятельности организации на территории Самарской области составляет не менее пяти лет со дня ее регистрации в качестве юридического лица;

наличие в организации не менее пяти лет опыта реализации мероприятий, направленных на сохранение и развитие музыкальной культуры казачества; наличие в организации плана мероприятий на текущий финансовый год, предусматривающего реализацию мероприятий по сохранению и развитию музыкальной культуры казачества (далее – план мероприятий);

отсутствие у организации задолженности по налоговым платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации;

г) в случае реализации мероприятий, связанных с развитием движения авторской бардовской песни:

продолжительность деятельности организации на территории Самарской области составляет не менее трех лет со дня ее регистрации в качестве юридического лица;

предоставление организацией услуг в сфере культурно-просветительской деятельности, связанной с развитием движения авторской бардовской песни (далее

– услуги), ежегодно в течение трех лет, предшествующих дате подачи заявления на предоставление субсидии, не менее чем пяти тысячам граждан. В первоочередном порядке субсидии предоставляются организациям, проводящим на территории Самарской области всероссийские фестивали авторской бардовской песни.

5. В целях получения субсидии организация представляет в министерство следующие документы:

заявку на получение субсидии, заверенную подписью руководителя организации с проставлением печати организации;

выписку из Единого государственного реестра юридических лиц, выданную не позднее одного месяца до даты представления заявки на получение субсидии;

копии учредительных документов организации;

соответствующий план мероприятий организации на текущий финансовый год (в случаях, предусмотренных подпунктами «а», «б», «в» пункта 4 настоящего Порядка);

документы, подтверждающие объем и структуру затрат (смету расходов) по каждому пункту заявки, или документы, подтверждающие понесенные затраты;

сведения о реализованных мероприятиях за предыдущие годы с приложением копий документов, в том числе финансовых, подтверждающих факт реализации указанных мероприятий и расходы на их проведение;

справку налогового органа об отсутствии у организации просроченной задолженности по налоговым платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации;

копии документов, подтверждающих наличие в организации членов, творческие заслуги в области культуры и искусства которых отмечены наградами (в случае предоставления субсидий на реализацию социально значимых мероприятий в сфере культуры и искусства).

6. Документы, указанные в пункте 5 настоящего Порядка, представленные организацией не в полном объеме или содержащие недостоверную или неполную информацию, не рассматриваются министерством, а организация уведомляется об отказе в принятии документов в 15-дневный срок со дня их представления.

Организация вправе повторно обратиться в министерство в 10-дневный срок, устранив причины, являющиеся основанием для такого отказа.

7. Субсидии предоставляются при соблюдении следующих условий:

согласие организации на осуществление министерством и органами государственного финансового контроля проверок соблюдения организацией условий, целей и порядка предоставления субсидии;

согласие организации на размещение информации о реализации мероприятий, на финансирование (софинансирование) которых предоставляется субсидия, включая соответствующие отчеты (с обезличиванием персональных данных), на официальном сайте министерства в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и в средствах массовой информации.

8. Субсидии расходуются при соблюдении следующих условий:

использование организацией субсидии на цели, предусмотренные пунктом 3 настоящего Порядка;

использование субсидии в сроки, установленные договором о предоставлении субсидии, заключенным между министерством и организацией (далее – договор);

представление организацией в министерство отчетов об использовании полученных субсидий (с приложением копий первичных документов, подтверждающих объем затрат на реализацию мероприятий) в порядке, сроки и по форме, определяемые министерством.

9. Распределение субсидий из областного бюджета организациям на соответствующий финансовый год устанавливается министерством на основании решения соответствующей конкурсной комиссии.

Состав конкурсной комиссии, порядок проведения конкурса по каждому направлению определяются министерством.

10. Объем субсидии определяется министерством на основании рекомендаций соответствующей конкурсной комиссии исходя из количества планируемых организацией к реализации мероприятий, экономического обоснования расходов на их реализацию и объема средств, предусмотренного министерству на предоставление субсидий по определенному направлению.

11. Перечисление субсидий организациям осуществляется министерством в соответствии с договором.

12. В случае нарушения организацией условий, предусмотренных пунктом 8 настоящего Порядка, субсидия подлежит возврату в областной бюджет в месячный срок со дня получения организацией письменного требования министерства о возврате субсидии. В случае невозврата организацией субсидии в установленный срок субсидия подлежит взысканию в доход областного бюджета в порядке, установленном действующим законодательством.

13. Субсидии не предоставляются организациям, находящимся в процессе ликвидации, реорганизации, банкротства, а также в случае приостановления деятельности организации в соответствии с Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях.

14. Контроль за целевым предоставлением и использованием организацией субсидии осуществляет министерство.

Министерство осуществляет обязательную проверку соблюдения условий, целей и порядка предоставления субсидий организациям.

Органы государственного финансового контроля при проведении ревизий (проверок) осуществляют проверку соблюдения условий, целей и порядка предоставления субсидий организациям.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

ПОРЯДОК предоставления субсидий из областного бюджета местным бюджетам на реализацию мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

1. Настоящий Порядок устанавливает механизм предоставления и расходования субсидий из областного бюджета местным бюджетам в целях финансирования расходных обязательств муниципальных образований в Самарской области (далее – муниципальное образование) по реализации мероприятий государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года», возникающих при выполнении полномочий органов местного самоуправления по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности муниципальных образований, созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей муниципального образования услугами организаций культуры и созданию условий для обеспечения поселений, входящих в состав муниципального района, услугами по организации досуга и услугами организаций культуры, организации предоставления дополнительного образования детям, организации библиотечного обслуживания населения муниципального образования, комплектованию и обеспечению сохранности библиотечных фондов библиотек муниципального образования, организации библиотечного обслуживания населения межпоселенческими библиотеками, комплектованию и обеспечению сохранности их библиотечных фондов (далее – субсидии).

2. Предоставление субсидий осуществляется главным распорядителем средств областного бюджета в соответствии со сводной бюджетной росписью областного бюджета на соответствующий финансовый год в пределах лимитов бюджетных обязательств по предоставлению субсидий, утверждаемых соответствующему главному распорядителю средств областного бюджета в установленном порядке.

3. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований по разработке научно-проектной документации на выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия, выполнению производственных работ по сохранению объектов культурного наследия, обеспечению сохранности музейных предметов и музейных коллекций государственной части Музейного фонда Российской Федерации, находящихся на территории Самарской области (далее – государственный музейный фонд), приобретению музыкальных инструментов и специализированного оборудования для образовательных учреждений в сфере культуры, оснащению муниципальных учреждений культуры специализированным оборудованием и материально-техническими средствами (далее – специализированное оборудование), комплектованию библиотечных фондов, созданию модельных читальных залов на базе центральных муниципальных библиотек, созданию модельных детских читальных залов на базе муниципальных библиотек, повышению квалификации кадров муниципальных учреждений культуры, осуществлению проектирования, строительства (реконструкции) объектов капитального строительства в сфере культуры, осуществлению капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры (далее – расходные обязательства).

4. Максимальное значение предельной доли участия средств областного бюджета в софинансировании соответствующего расходного обязательства на реализацию мероприятий по развитию культуры в Самарской области (далее – предельная доля) составляет 95% от общего объема финансирования соответствующего расходного обязательства, минимальное значение – 75%.

Значение предельной доли определяется для каждого муниципального образования отдельно (в разрезе городских округов, муниципальных районов, поселений).

5. Значение предельной доли, за исключением расходных обязательств по проектированию и строительству (реконструкции) объектов капитального строительства в сфере культуры, осуществлению капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры, определяется исходя из уровня показателя «Количество получателей услуг в сфере культуры на территории муниципального образования на 1 тыс. человек населения муниципального образования» (далее – отраслевой показатель). В данном случае расчет предельной доли осуществляется

министерством в соответствии с подпунктом «б» пункта 8 Общих требований к предоставлению и распределению субсидий из областного бюджета местным бюджетам в Самарской области, утвержденных постановлением Правительства Самарской области от 30.12.2011 № 912 (далее – Общие требования).

Значение отраслевого показателя определяется министерством ежегодно на основании сводных отчетов по муниципальным образованиям, составленных на основе данных соответствующих форм федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культуры, утверждаемых Росстатом, представленных в министерство органами местного самоуправления, за год, предшествующий году распределения субсидий, по формуле

$$K_{отрасль} = \frac{K_1 + K_2 + K_3 + K_4 + K_5}{\chi_{и}} \times 1000,$$

где $K_{отрасль}$ – количество получателей услуг в сфере культуры на территории муниципального образования на 1 тыс. человек населения муниципального образования;

K_1 – число зарегистрированных пользователей общедоступных (публичных) библиотек, расположенных на территории муниципального образования, в том числе входящих в состав другой организации культуры;

K_2 – число посещений на платных мероприятиях организаций культурно-досугового типа, расположенных на территории муниципального образования;

K_3 – число посещений музеев, расположенных на территории муниципального образования, в том числе входящих в состав другой организации культуры;

K_4 – число зрителей театров, расположенных на территории муниципального образования;

K_5 – число зрителей концертных организаций, расположенных на территории муниципального образования;

$\chi_{и}$ – численность населения муниципального образования.

Источниками данных для расчета показателей $K_1 - K_5$ являются формы 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке», 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа», 8-НК «Сведения о деятельности музеев», 9-НК «Сведения о деятельности театра», 12-НК «Сведения о деятельности концертной организации, самостоятельного коллектива», для расчета показателя $\chi_{и}$ – данные о численности населения Самарской области территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Самарской области.

Значение предельной доли в части расходных обязательств по проектированию и строительству (реконструкции) объектов капитального строительства в сфере культуры, осуществлению капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры определяется исходя из уровня бюджетной обеспеченности муниципальных образований, рассчитываемого министерством управления финансами Самарской области в соответствии с пунктом 11 Общих требований.

6. Размер субсидий рассчитывается ежегодно до начала очередного финансового года для каждого муниципального образования отдельно исходя из представленной заявки органа местного самоуправления, существующей потребности соответствующего муниципального образования в софинансировании расходного обязательства и рассчитанной в соответствии с пунктом 5 настоящего Порядка предельной доли.

7. Критериями отбора муниципальных образований для предоставления субсидий являются:

а) в случае предоставления субсидий на разработку научно-проектной документации на выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия:

наличие документального подтверждения муниципальной собственности на объекты культурного наследия, требующие проведения работ по их сохранению; необходимость выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия;

наличие решения министерства культуры Самарской области (далее – министерство) о целесообразности разработки научно-проектной документации за счет средств областного бюджета, принятого с учетом историко-культурной ценности объекта культурного наследия, схемы размещения на туристических маршрутах, иных социально значимых факторов;

наличие технического паспорта объекта культурного наследия;

наличие фотофиксации объекта культурного наследия;

наличие охранный обязательства собственника объекта культурного наследия;

наличие сметной документации на разработку научно-проектной документации объекта культурного наследия, составленной с соблюдением требований действующего законодательства, утвержденной муниципальным образованием и согласованной министерством;

наличие гарантий проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в срок, не превышающий три года со дня согласования министерством разработанной научно-проектной документации;

б) в случае предоставления субсидий на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия:

наличие документального подтверждения муниципальной собственности на объекты культурного наследия, требующие проведения работ по их сохранению;

наличие охранный обязательства собственника объекта культурного наследия;

наличие документации, согласованной министерством как уполномоченным органом исполнительной власти Самарской области по государственной охране объектов культурного наследия (далее – уполномоченный орган), на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия;

наличие сметной документации на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия, составленной с соблюдением действующих нормативов по ценообразованию в строительстве, утвержденной муниципальным образованием и согласованной министерством;

в) в случае предоставления субсидий на обеспечение сохранности музейных предметов и музейных коллекций государственного музейного фонда:

наличие в муниципальном учреждении культуры государственного музейного фонда; отсутствие или недостаточность в муниципальном учреждении культуры специализированного оборудования для обеспечения сохранности государственного музейного фонда;

г) в случае предоставления субсидий на приобретение музыкальных инструментов и специализированного оборудования для образовательных учреждений в сфере культуры:

наличие на территории муниципального образования муниципальных бюджетных образовательных учреждений высшего профессионального образования (консерваторий/институтов искусств) и учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры, относящихся по типу к детским музыкальным школам или детским школам искусств (далее – муниципальное образовательное учреждение);

наличие в муниципальном образовательном учреждении специализированных отделений, требующих оснащения соответствующим специализированным оборудованием и (или) музыкальными инструментами;

отсутствие в муниципальном образовательном учреждении музыкальных инструментов и (или) специализированного оборудования либо длительность срока их эксплуатации свыше 15 лет;

д) в случае предоставления субсидий на оснащение муниципальных учреждений культуры специализированным оборудованием:

наличие на территории муниципального образования муниципальных учреждений культуры-досугового типа;

реализация муниципальным учреждением не менее 10 культурно-массовых мероприятий в год;

отсутствие в муниципальном учреждении культуры специализированного оборудования либо длительность срока его эксплуатации свыше 15 лет;

е) в случае предоставления субсидий на комплектование библиотечных фондов:

количество поступлений новой литературы на 1 тыс. жителей менее 250 экземпляров в год;

ж) в случае предоставления субсидий на создание модельных читальных залов на базе центральных муниципальных библиотек;

наличие на территории муниципального образования муниципальной межпоселенческой (центральной) библиотеки;

отсутствие в муниципальной межпоселенческой (центральной) библиотеке модельного читального зала;

з) в случае предоставления субсидий на создание модельных детских читальных залов на базе муниципальных библиотек;

наличие на территории муниципальной образования муниципальной библиотеки и (или) детской муниципальной библиотеки или структурного подразделения муниципального образования культуры, осуществляющего библиотечное обслуживание детей;

отсутствие в муниципальной библиотеке и (или) детской муниципальной библиотеке или структурном подразделении муниципального учреждения культуры, осуществляющего библиотечное обслуживание детей, модельного детского читального зала;

и) в случае предоставления субсидий на повышение квалификации кадров муниципальных учреждений культуры;

наличие в муниципальном образовании специалистов учреждений культуры определенного отраслевого направления (основной персонал культурно-досуговых учреждений, работники музеев, работники библиотек, педагогические работники учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры), не прошедших повышение квалификации более 5 лет;

к) в случае предоставления субсидий на осуществление проектирования и (или) реконструкции объектов капитального строительства в сфере культуры;

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

несоответствие нормам СанПиНов и (или) СНИПов существующего здания муниципального учреждения, осуществляющего деятельность в сфере культуры, и его инженерных систем, не позволяющее предоставить населению муниципально-образовательные качественные услуги в области культуры;

наличие документального подтверждения муниципальной собственности на здание муниципального учреждения культуры;

наличие сметного расчета на проектные работы, утвержденного органом местного самоуправления и согласованного министерством строительства Самарской области, или наличие проектной документации и положительного заключения государственной экспертизы проектной документации;

л) в случае предоставления субсидий на осуществление строительства объектов капитального строительства в сфере культуры:

отсутствие на территории соответствующего муниципального образования зданий муниципальных учреждений соответствующего типа или наличие заключения о признании существующего здания аварийным и не подлежащим капитальному ремонту или реконструкции;

наличие проектной документации и положительного заключения государственной экспертизы проектной документации;

м) в случае предоставления субсидий на осуществление капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры:

необходимость осуществления капитального ремонта в зданиях (помещениях) муниципальных учреждений с целью восстановления эксплуатационных характеристик данных зданий (помещений) при условии степени износа здания (помещения) более 50%;

наличие документального подтверждения муниципальной собственности на здания (помещения) муниципальных учреждений, требующие капитального ремонта;

наличие ведомостей объемов работ и сметной документации на проведение капитального ремонта соответствующих зданий (помещений) муниципальных учреждений, составленной с соблюдением действующих нормативов по ценообразованию в строительстве, утвержденных органом местного самоуправления и согласованных министерством.

8. В целях подтверждения соответствия критериям отбора орган местного самоуправления к заявке на предоставление субсидии прилагает следующие документы (копии документов):

а) в случае предоставления субсидий на разработку научно-проектной документации на выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия:

документ, подтверждающий отнесение объекта к объектам культурного наследия;

выписку из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним или свидетельство о государственной регистрации права собственности;

обоснование необходимости проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в том числе техническое заключение о состоянии объекта культурного наследия, выполненное уполномоченной организацией;

решение министерства о целесообразности разработки научно-проектной документации за счет средств областного бюджета;

технический паспорт объекта культурного наследия;

фотофиксацию объекта культурного наследия, выполненную не ранее чем за один месяц до даты представления заявки;

охранное обязательство собственника объекта культурного наследия;

сметную документацию на разработку научно-проектной документации объектов культурного наследия, составленную с соблюдением действующих нормативов по ценообразованию в строительстве, утвержденную муниципальным образованием;

обязательство муниципального образования о проведении работ по сохранению объекта культурного наследия в срок, не превышающий три года со дня согласования министерством разработанной научно-проектной документации;

б) в случае предоставления субсидий на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия:

документ, подтверждающий отнесение объекта к объектам культурного наследия;

выписку из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним или свидетельство о государственной регистрации права собственности;

охранное обязательство собственника объекта культурного наследия;

документацию, согласованную министерством как уполномоченным органом, на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия;

сметную документацию на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия, составленную с соблюдением действующих нормативов по ценообразованию в строительстве, утвержденную муниципальным образованием;

в) в случае предоставления субсидий на обеспечение сохранности государственного музейного фонда:

письмо о наличии в муниципальном учреждении государственного музейного фонда и его количественном составе с приложением описи томов главной инвентарной книги (книги поступлений), в которых зарегистрированы музейные предметы и музейные коллекции, входящие в состав государственного музейного фонда;

копии документов, подтверждающих создание (учреждение) соответствующего муниципального учреждения до вступления в силу Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

расчет потребности в специализированном оборудовании для обеспечения сохранности государственного музейного фонда, заверенный подписью руководителя Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина;

г) в случае предоставления субсидий на приобретение музыкальных инструментов и специализированного оборудования для образовательных учреждений в сфере культуры:

копии уставов учреждений, подтверждающих факт расположения на территории муниципального образования и тип учреждения;

копии учебных планов, удостоверяющих ведение в данном учреждении учебных предметов, требующих наличия соответствующих музыкальных инструментов;

справку о состоящих на балансе учреждений музыкальных инструментах и сроке их эксплуатации, заверенную подписью руководителя и печатью учреждения;

д) в случае предоставления субсидий на оснащение муниципальных учреждений специализированным оборудованием:

заверенные органом местного самоуправления данные из формы федерального статистического наблюдения 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа» о количестве учреждений культурно-досугового типа и количестве реализованных культурно-массовых мероприятий;

справку о состоящих на балансе муниципального учреждения специализированном оборудовании и сроке его эксплуатации, заверенную подписью руководителя и печатью учреждения;

е) в случае предоставления субсидий на комплектование библиотечных фондов:

заверенные органом местного самоуправления данные из форм федерального статистического наблюдения 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке», 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа» о количестве поступлений новой литературы;

ж) в случае предоставления субсидий на создание модельных читальных залов на базе центральных муниципальных библиотек, модельных детских читальных залов на базе муниципальных библиотек:

копии уставов соответствующих муниципальных учреждений;

письмо об отсутствии в соответствующем муниципальном учреждении модельного читального зала или модельного детского читального зала;

з) в случае предоставления субсидий на повышение квалификации кадров муниципальных учреждений культуры:

заверенные органом местного самоуправления данные из форм федерального статистического наблюдения 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке», 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа», 8-НК «Сведения о деятельности музея», 1-ДМШ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» о численности основного персонала;

справку о наличии в муниципальном учреждении специалистов, не прошедших повышение квалификации более 5 лет, заверенную подписью руководителя и печатью учреждения;

и) в случае предоставления субсидий на осуществление проектирования и (или) реконструкции объектов капитального строительства в сфере культуры:

заключение по техническому обследованию здания или заключение органа санитарно-эпидемиологического надзора;

выписку из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним или копию свидетельства о государственной регистрации права собственности;

сметный расчет на проектные работы, утвержденный органом местного самоуправления, или положительное заключение государственной экспертизы проектной документации;

разрешение на строительство;

к) в случае предоставления субсидий на осуществление строительства объектов капитального строительства в сфере культуры:

разрешение на строительство;

правоустанавливающий документ на земельный участок;

положительное заключение государственной экспертизы проектной документации;

л) в случае предоставления субсидий на осуществление капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры:

акт технического обследования здания, или заключение по техническому обследованию здания, или технический паспорт, составленные в соответствии с требованиями действующего законодательства;

выписку из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним или копию свидетельства о государственной регистрации права собственности;

ведомости объемов работ, утвержденные органом местного самоуправления;

сметную документацию на ремонтные работы, составленную с соблюдением действующих нормативов по ценообразованию в строительстве, утвержденную органом местного самоуправления.

9. Субсидии предоставляются при соблюдении следующих условий:

признание муниципального образования соответствующим критериям отбора;

заключение соглашения между главным распорядителем средств областного бюджета и уполномоченным органом местного самоуправления муниципального образования (далее – соглашение);

отсутствие у муниципального образования нарушения условия представления главному распорядителю средств областного бюджета отчетности (непредставление отчетности) при получении субсидии в предыдущем финансовом году;

наличие подтверждения финансового обеспечения соответствующих расходных обязательств муниципального образования;

наличие у муниципального образования программы, аналогичной государственной программе Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»;

организация процедуры определения поставщика на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг в течение 30 дней со дня доведения уведомления по расчетам между бюджетами по межбюджетным трансфертам (форма по ОКУД 0504817). Началом процедуры считается либо размещение информации на официальном сайте единой информационной системы в сфере закупок, либо в случае размещения в соответствии с действующим законодательством заказа у единственного поставщика (исполнителя, подрядчика) представление соответствующему главному распорядителю средств областного бюджета на бумажном носителе копии документов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для нужд заказчика. В целях централизации закупок органом, наделенным полномочиями на определение поставщиков (подрядчиков, исполнителей), является Главное управление организации торгов Самарской области;

представление органами местного самоуправления соответствующему главному распорядителю средств областного бюджета на бумажном носителе копии муниципального контракта (договора) с подрядной организацией на выполнение работ (оказание услуг), планируемых к софинансированию за счет субсидий, или протокола проведения аукциона в электронной форме в течение 14 календарных дней с даты заключения муниципального контракта (договора) или проведения аукциона в электронной форме.

10. В случае невыполнения муниципальным образованием условий предоставления субсидий, указанных в абзацах седьмом и восьмом пункта 9 настоящего Порядка, главный распорядитель средств областного бюджета в течение одного месяца со дня выявления нарушения сокращает финансирование мероприятия и обеспечивает перераспределение в установленном порядке высвободившихся средств между иными муниципальными образованиями в соответствии с утвержденными критериями отбора.

11. Показатели результативности предоставления субсидий являются достижениями муниципальными образованиями значений следующих целевых показателей (индикаторов):

а) в случае предоставления субсидий на разработку научно-проектной документации на выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия:

завершение научно-проектных работ на соответствующих объектах культурного наследия в сроки, установленные соглашением;

б) в случае предоставления субсидий на выполнение производственных работ по сохранению объекта культурного наследия:

завершение работ по сохранению соответствующих объектов культурного наследия в сроки, установленные соглашением;

в) в случае предоставления субсидий на обеспечение сохранности государственного музейного фонда, на приобретение музыкальных инструментов и специализированного оборудования для образовательных учреждений в сфере культуры, на оснащение муниципальных учреждений культуры специализированным оборудованием:

количество муниципальных учреждений, осуществляющих деятельность в сфере культуры, оснащенных музыкальными инструментами, специализированным оборудованием;

количество мобильных культурно-досуговых центров, действующих на территории Самарской области;

г) в случае предоставления субсидий на комплектование библиотечных фондов и организацию библиотечного обслуживания населения:

количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды муниципальных библиотек в Самарской области;

количество созданных модельных читальных залов;

д) в случае предоставления субсидий на повышение квалификации кадров муниципальных учреждений культуры:

количество специалистов муниципальных учреждений культуры, прошедших повышение квалификации;

е) в случае предоставления субсидий на осуществление проектирования и (или) реконструкции объектов капитального строительства в сфере культуры:

завершение проектных работ на соответствующих объектах культуры в сроки, установленные соглашением;

введение в эксплуатацию зданий муниципальных учреждений культуры;

ж) в случае предоставления субсидий на осуществление капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры:

завершение работ по капитальному ремонту на соответствующих объектах культуры в сроки, установленные соглашением.

Значения показателей результативности предоставления субсидий устанавливаются соглашением.

12. Субсидии расходуются органами местного самоуправления муниципальных образований на разработку научно-проектной документации, выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия, обеспечение сохранности государственного музейного фонда, приобретение музыкальных инструментов и специализированного оборудования для образовательных учреждений в сфере культуры, оснащение муниципальных учреждений культуры специализированным оборудованием, комплектование библиотечных фондов и организацию библиотечного обслуживания населения, повышение квалификации кадров муниципальных учреждений культуры, проектирование, строительство (реконструкция) объектов капитального строительства муниципальной собственности в сфере культуры, осуществление капитального ремонта зданий (помещений) муниципальных учреждений культуры.

13. Субсидии расходуются органами местного самоуправления муниципальных образований при соблюдении следующих условий:

использование субсидии на цели, установленные настоящим Порядком, в срок до 31 декабря текущего финансового года, в котором предоставляются субсидии, а при наличии потребности муниципального образования в субсидиях по истечении указанного срока срок использования остатка субсидии продлевается до 31 декабря финансового года, следующего за датой возврата субсидии муниципальным образованиям в порядке, предусмотренном пунктом 5 статьи 242 Бюджетного кодекса Российской Федерации;

представление главному распорядителю средств областного бюджета отчета о фактическом направлении средств на реализацию мероприятия, запланированно-го к софинансированию за счет субсидии, неиспользованном остатке, выполнении обязательств по долевого финансированию за текущий год (с приложением копий первичных документов, подтверждающих выполнение и оплату работ (оказание услуг), запланированных к софинансированию за счет субсидий) и выполнении соответствующих показателей результативности предоставления субсидий не позднее 31 декабря текущего финансового года по формам, установленным соглашением.

14. В случае нарушения органами местного самоуправления условий расходования субсидий указанные субсидии подлежат возврату в областной бюджет в течение месяца со дня получения получателем субсидии письменного требования главного распорядителя средств областного бюджета о возврате субсидии. В случае если указанные субсидии не возвращены в установленный срок, они взыскиваются в доход областного бюджета в порядке, установленном действующим законодательством.

15. Контроль за целевым предоставлением и расходованием субсидий осуществляет главный распорядитель средств областного бюджета.

16. В случае обнаружения в ходе проверок и иных контрольных мероприятий, проводимых главным распорядителем средств областного бюджета, иными уполномоченными органами в целях определения результативности предоставления субсидий за предыдущий период, фактов предоставления недостоверной отчетности, нецелевого расходования субсидий, что приводит к возврату средств в областной бюджет в объеме, превышающем сумму установленного Центральным банком Российской Федерации предельного размера расчетов наличными деньгами в Российской Федерации между юридическими лицами по одной сделке, главный распорядитель средств областного бюджета не принимает к рассмотрению заявки соответствующего муниципального образования на предоставление субсидий в течение одного года, следующего за годом обнаружения нецелевого расходования субсидий и (или) представления недостоверной отчетности.

17. В случае если в отчетном финансовом году органом местного самоуправления не достигнуты показатели результативности предоставления субсидий и отклонение показателей результативности составляет более 50 процентов от планового значения, объем субсидий, предусмотренный соответствующему муниципальному образованию на следующий финансовый год, не может превышать размера использованных данным муниципальным образованием в отчетном финансовом году средств, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 5 статьи 242 Бюджетного кодекса Российской Федерации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

ПОРЯДОК предоставления из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области иных межбюджетных трансфертов на выплату денежных поощрений за лучшие концертные программы и выставки декоративно-прикладного творчества

1. Настоящий Порядок устанавливает механизм предоставления из областного бюджета бюджетам муниципальных образований в Самарской области иных межбюджетных трансфертов на выплату денежных поощрений за лучшие концертные программы и выставки декоративно-прикладного творчества (далее – иные межбюджетные трансферты).

2. Предоставление иных межбюджетных трансфертов осуществляется в целях поддержки самодетельного народного творчества.

3. Иные межбюджетные трансферты предоставляются муниципальным образованиям Самарской области (далее – муниципальными образованиями), соответствующим следующему критерию:

признание муниципального образования призером Губернского фестиваля самодетельного народного творчества (далее – фестиваль) в соответствующей номинации.

4. Иные межбюджетные трансферты предоставляются в соответствии со сводной бюджетной росписью областного бюджета в пределах лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных министерству культуры Самарской области (далее – министерством) на соответствующий год.

5. Размер иных межбюджетных трансфертов для соответствующих муниципальных образований рассчитывается по формуле

$$T_i = \sum P_i$$

где T_i – размер иного межбюджетного трансферта для i-го муниципального образования;

P_i – размер денежного поощрения в соответствующей номинации фестиваля, в которой концертная программа и (или) выставка народно-прикладного творчества i-го муниципального образования были признаны лучшими.

6. Состав жюри, количество номинаций, размеры денежного поощрения в каждой номинации, а также положение о фестивале определяются приказом министерства.

7. Распределение иных межбюджетных трансфертов на соответствующий год утверждает постановлением Правительства Самарской области.

8. Условиями предоставления иных межбюджетных трансфертов являются:

распоряжение министра культуры Самарской области о присуждении денежных поощрений лучшим муниципальными образованиями;

соответствие муниципального образования критерию отбора, установленному пунктом 3 настоящего Порядка;

заключение соглашения между министерством и уполномоченным органом местного самоуправления соответствующего муниципального образования о предоставлении иных межбюджетных трансфертов (далее – соглашение) по форме, устанавливаемой министерством, с указанием:

получателя иных межбюджетных трансфертов;

направления расходования средств, соответствующего цели, установленной пунктом 2 настоящего Порядка;

срока использования иных межбюджетных трансфертов;

порядка сдачи отчетности об использовании иных межбюджетных трансфертов.

9. Условиями расходования иных межбюджетных трансфертов являются:

использование иных межбюджетных трансфертов в соответствии с целью, установленной пунктом 2 настоящего Порядка, и в сроки, установленные соглашением;

представление органами местного самоуправления муниципальных образований в министерство отчетности об использовании иных межбюджетных трансфертов в порядке, сроки и по форме, установленные соглашением.

10. В случае нарушения муниципальными образованиями условий расходования иных межбюджетных трансфертов, указанных в пункте 9 настоящего Порядка, иные межбюджетные трансферты подлежат возврату в областной бюджет в установленном порядке.

11. Предоставление иных межбюджетных трансфертов осуществляется министерством.

12. Контроль за целевым предоставлением и использованием иных межбюджетных трансфертов осуществляется министерством.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7
к государственной программе Самарской области
«Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственной услуги (выполнение работ) государственными учреждениями, подведомственными министерству культуры Самарской области, в рамках государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года»

№ п/п	Наименование услуги (работы), показателя объема услуги (работы)	Единица измерения	Значение показателя объема услуги (работы) по годам			
			Плановый период (прогноз)			
			2014	2015	2016	
1.	Предоставление во временное пользование документов библиотечного фонда (в том числе предоставление доступа к изданиям, переведенным в электронный вид, хранящимся в библиотеках, в том числе к фонду редких книг, с учетом соблюдения требований законодательства Российской Федерации об авторских и смежных правах);	количество документов, выданных пользователям	тыс. экземпляров	2057,7	2057,7	2057,7
		Информационно-библиографическое обслуживание (в том числе предоставление доступа к справочно-поисковому аппарату и базам данных);	количество справок	тыс. единиц	67,5	68
2.	количество консультаций	количество консультаций	тыс. единиц	450	450	450
		Организация индивидуальных посещений выставок и экспозиций;	количество постоянных экспозиций	единиц	5	6
3.	количество выставок	количество выставок	единиц	105	105	105
		Экспертное обслуживание:	количество экскурсий	единиц	6530	6532
4.	Предоставление информации о времени и месте театральных представлений, филармонических и эстрадных концертов и гастролей оперных театров и филармоний, киносеансов, анонсы данных мероприятий;	количество ознакомленных получателей услуг	тыс. человек	1001,1	1002,4	1003,7
		Организация и проведение спектаклей, концертов, творческих вечеров и иных художественно-творческих мероприятий;	количество мероприятий	единиц	3110	3110
5.	количество прокатных дней	количество прокатных дней	единиц	365	365	365
		Организация просветительских мероприятий;	количество мероприятий	единиц	2203	2203
6.	Предоставление информации о проведении ярмарок, выставок народного творчества, ремесел на территории субъекта Российской Федерации;	количество ознакомленных получателей услуг	тыс. человек	62	62	62
		Предоставление дополнительного художественного образования детям;	количество учащихся	человек в год	223	223
7.	Предоставление среднего профессионального образования в сфере хореографического искусства;	количество учащихся	человек в год	70	70	70